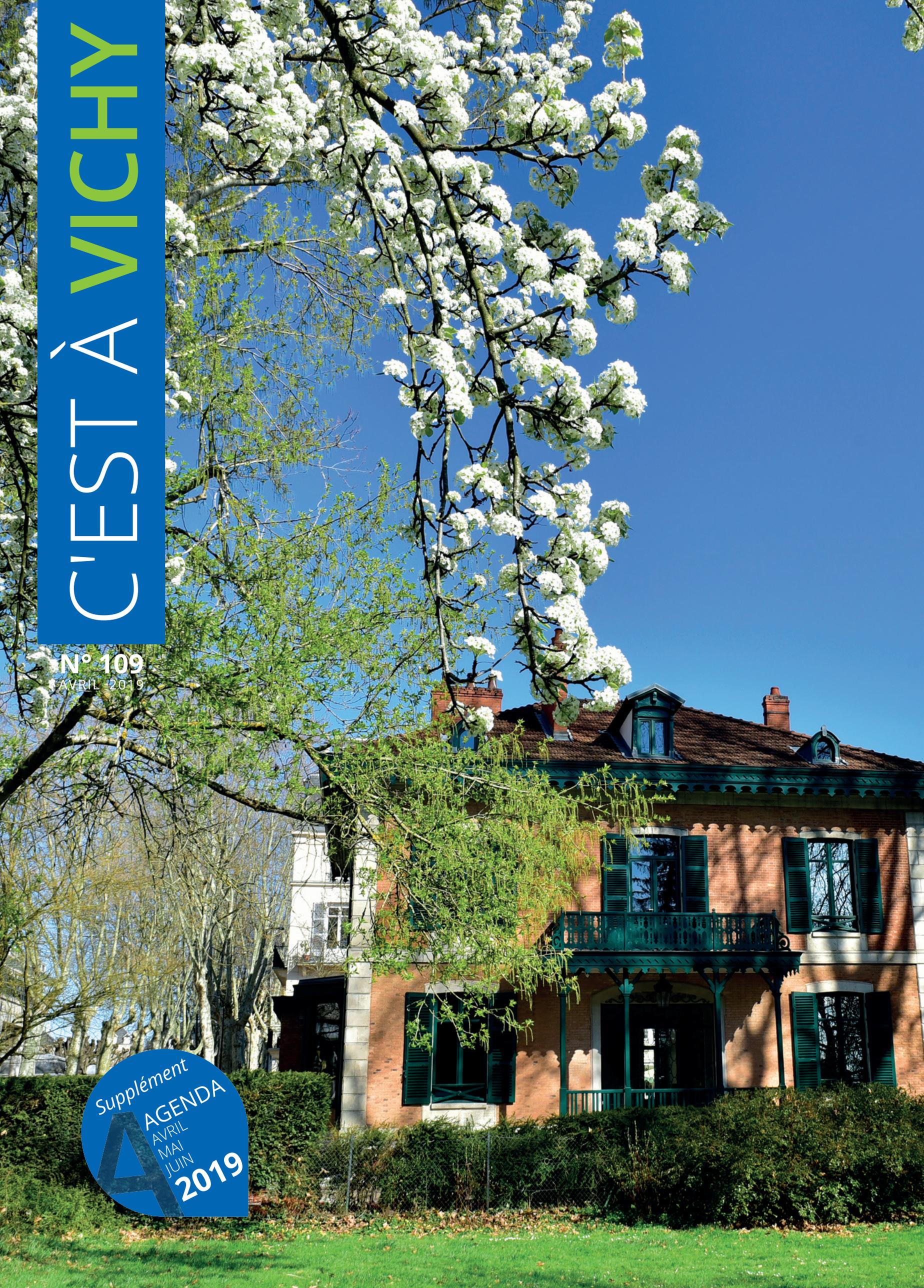


# C'EST À VICHY

N° 109

AVRIL 2019

Supplément  
AGENDA  
AVRIL  
MAI  
JUIN  
2019





**LES GRANDES RENCONTRES 2019** - Les 8, 9 et 10 mars derniers, au Palais des Congrès, Philippe Lapousterle, ancien rédacteur en chef de RMC a réuni les grands noms qui font l'actualité : Raphaëlle Bacqué, Nicolas Domenach, Jérôme Sainte-Marie, Delphine de Vigan, Mathieu Vidard et Amin Maalouf. Près de 1700 personnes ont suivi cette 9<sup>e</sup> édition un peu particulière puisque, pour la première fois, le Prix littéraire Valéry-Larbaud était remis à cette occasion. Cette année, il couronnait Anton Beraber pour son premier roman «La Grande Idée» (Gallimard).



**FOULÉES VICHYSOISES** - Inscrites dans le tissu des grandes manifestations sportives de la cité thermale, les Foulées Vichysoises ont repris la course en centre-ville le 10 mars dernier avec 2000 coureurs au départ du 10 kilomètres et du semi-marathon.



**ON DANSE À VICHY** - Au Palais des Congrès ou à la salle des fêtes, les dimanches furent endiablés cet hiver ! Avec l'arrivée des beaux jours, votre envie de danser se fait plus forte ? «On danse à Vichy» retrouve sa version estivale sur la Terrasse du Palais des Congrès dès le 5 mai !



**CAVILAM** - Pose de la première pierre rue Lyautey, un nouveau bâtiment, des salles de cours et un club du monde pour renforcer l'apprentissage du français langue étrangère et de la culture du monde.



**PARIS-NICE** - Le 13 mars dernier, Vichysois et aficionados du cyclisme étaient nombreux à encourager les 151 coureurs encore en lice pour le départ de la 4<sup>e</sup> étape de la 77<sup>e</sup> édition de la «course au soleil» carrefour des Quatre-Chemins.

## Infos services

► Mise en garde : La délivrance des actes d'état civil est totalement GRATUITE. Tout site vous demandant une rémunération pour l'obtention de ces documents n'est pas un site officiel. Pour les actes d'état civil détenus par la Ville de Vichy, vous devez faire la demande sur [www.ville-vichy.fr/demarches-en-ligne](http://www.ville-vichy.fr/demarches-en-ligne)

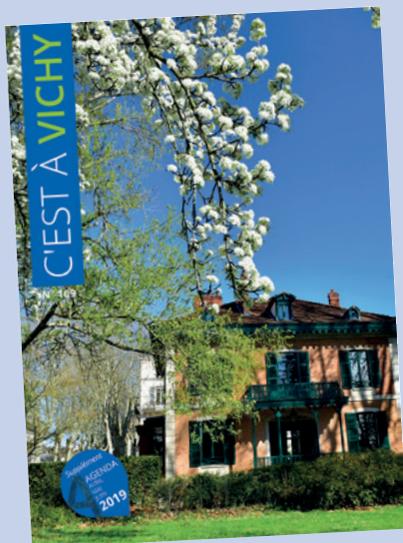
## Infos pratiques

### ÉTABLISSEMENT FRANÇAIS DU SANG

► Jeudi 16 mai à la salle polyvalente - Maison de la Mutualité et mardi 11 Juin à la Salle des fêtes - De 15h30 à 22h  
Collecte de sang, ouvert à tous - Renseignements 04 72 71 17 00

### PASS'SPORT 2019

► Inscriptions et préinscriptions du 6 mai au 14 juin. NOUVAUTÉ : paiement en ligne sur [familles.vichy-communaute.fr](http://familles.vichy-communaute.fr)



N°109 - AVRIL 2019

22.000 exemplaires

Dépôt légal à parution - N° ISSN : 1279-936X

Directeur de publication  
Christophe Malléjac

Conception et rédaction  
Direction de la Communication

Imprimerie  
Decombat



#### Crédits photos

Seva Galkin  
Fondation Vassiliev  
Club Nautique de Vichy  
René / Tour Auto  
Richard Bord  
Caroline Dussart  
Amélie Millet  
Laurence Plancke  
Cédric Carmié  
Laurence Plancke  
DR

C'EST À VICHY  
MAIRIE DE VICHY  
B.P. 42158 - 03201 VICHY CEDEX  
+33 (0)4 70 30 17 17  
[www.ville-vichy.fr](http://www.ville-vichy.fr)  
[webmaster@ville-vichy.fr](mailto:webmaster@ville-vichy.fr)

# ÉDITO



**Frédéric AGUILERA**

*Maire de Vichy*

*Président de Vichy Communauté*

*1<sup>er</sup> Vice-Président du Conseil départemental de l'Allier*

Avec le Printemps, les beaux jours sont de retour et Vichy peut à nouveau déployer tous ses atouts.

Le Printemps, c'est la fête de la nature qui partout prend d'assaut la ville. Le 16 février dernier, nous avons inauguré les vergers de maraude, jardin participatif de 4000 m<sup>2</sup> situé en plein cœur du quartier Jeanne d'Arc - Beauséjour - Les Bartins. Avec ce nouveau lieu, Vichy se dote d'un des plus beaux espaces de collaboration citoyenne de toute la région Auvergne - Rhône-Alpes. Ailleurs en ville, les parcs et les rives de l'Allier commencent à fleurir. Pour mieux comprendre la nature et le travail des Espaces verts, vous aurez l'occasion de découvrir bientôt le centre de production horticole à l'occasion de deux journées portes ouvertes, en lien avec les fêtes Napoléon III et Randanplants.

Les fêtes Napoléon III, justement, vont lancer la belle saison. Désormais traditionnelle, cette manifestation ouvre le bal d'un été foisonnant, entre Portrait(s), grande exposition au Palais des Congrès sur les 2000 ans d'histoire de Vichy, saison d'été de l'Opéra ou encore un Ironman pour la première fois 100% Vichy Communauté. Des manifestations conçues pour les Vichysois mais aussi pour rendre notre territoire encore plus dynamique, encore plus attrayant, encore plus attractif. C'est dans cet esprit aussi qu'ont été

pensés les grands travaux que nous portons depuis plusieurs mois et qui sont en passe d'être achevés. Alors que le Lac d'Allier a retrouvé son niveau normal et que les aménagements de la rive gauche se poursuivent, vous pouvez d'ores et déjà profiter d'un boulevard Gambetta rénové et vous découvrirez bientôt une avenue de Gramont finalisée.

Nous avons voté le 8 avril le budget de notre ville. Bien que la baisse des dotations de l'État continue d'impacter nos ressources, nous avons fait le choix de ne pas augmenter, cette année encore, la pression fiscale. Les niveaux d'endettement sont encadrés et nous sommes engagés aux côtés de nos partenaires institutionnels pour avoir les moyens de nos ambitions, aussi bien dans le but de préserver votre cadre de vie que pour dégager les investissements nécessaires, culturels et sportifs notamment. À Vichy, la gouvernance apaisée entre tous les acteurs du territoire -élu, institutions, chefs d'entreprises, responsables associatifs- facilite grandement la promotion de projets structurants.

Tout ceci nous permet de conforter Vichy et d'en faire une ville multiple : *Reine des Villes d'eaux* et du bien-être, citadine et naturelle, pôle sportif de la région Auvergne - Rhône Alpes et lieu de culture et de civilité propre à un certain art de vivre. ■



@VilleDeVichy



# LES ESPACES VERTS

## JARDINS PARTICIPATIFS

Recréer du lien social, renouer avec la nature pour soi, pour les voisins, pour les riverains c'est s'inscrire dans une démarche de développement durable et participer à la reconnexion entre le cœur urbain et son environnement.

Pour se réapproprier l'espace public, il y a plusieurs possibilités :

- Au pied des arbres comme avenue Poncet, rue de Vingré, rue de Cronstadt, avenue Thermale, rue Germot, rue Paul Bert.
- Au pied des façades ou des murets comme le font les habitants de la rue du Rivage ainsi que Passage Noyer.
- Sur des espaces verts par la création de jardins partagés : Square de Bordeaux et rue de Châteaudun avec le comité

de quartier Denière-Hôpital, quartier des Ailes avec les membres du comité de quartier et bientôt rue du Maréchal Lyautey.

- Dans du mobilier dédié (*jardinières, etc.*) comme rue de Chamonix, rue de Lyon, rue Mounin, au centre de loisirs de René-Barjavel ou dans les passages privés.

D'autres actions participatives ont, récemment, été mises en place :

- Le Verger de Maraude : Le 16 février dernier, le verger de maraude, rue des Cerisiers a été inauguré. Sur les 4.000 m<sup>2</sup> de ce verger public, 25 arbres fruitiers, issus, notamment, du Verger conservatoire du Vernet ont été plantés : amandiers,



Le jardin participatif du square Denière

poiriers, pruniers, noyers, pommiers, cerisiers, amandiers, abricotiers, sorbiers... Mais aussi groseilliers, framboisiers et myrtilliers dont les premiers fruits feront leur apparition dès la fin du printemps ! La récolte, ouverte à tous, sera accessible toute l'année !

- Les Micro-Jardins : Pour cette année scolaire, le service Espaces Verts et le service Affaires Scolaires ont proposé aux

écoles de la Ville de préparer des micro-jardins. Les petites mains vertes vichyssoises ont planté des végétaux fournis par le Centre de Production Horticoles dans des caisses à pommes mobiles. Ces éléments seront exposés lors des journées portes ouvertes. Les écoles participant à l'opération sont : Pierre-Coulon, Beauséjour, Paul-Bert, La Colline, Jacques-Laurent, Lyautey. ■

### RENDEZ-VOUS AUX JARDINS LE 8 JUIN

#### SUR LE THÈME «LES ANIMAUX AU JARDIN»

Une visite des serres sera organisée le 8 juin à 11h (*ouvert à tous*) en expliquant comment le service Espaces Verts de la Ville de Vichy utilise les insectes pour se protéger contre les ravageurs. Une partie de la visite sera également consacrée à la biodiversité dans son ensemble et au rôle des animaux dans le maintien des écosystèmes. *Visite organisée pour les scolaires le 7 juin.*



### Le printemps des cimetières

Visite guidée gratuite  
du cimetière de Vichy  
Dimanche 19 mai à 10h et 15h

## VÉGÉTALISATION DU CIMETIÈRE

Le 22 juillet 2015, l'Assemblée nationale a adopté la loi de transition énergétique pour la croissance verte qui prévoit la mise en place de l'objectif zéro pesticide dans l'ensemble des espaces publics à compter du 1<sup>er</sup> janvier 2017, soit l'interdiction de l'usage des produits phytosanitaires par l'État, les collectivités locales et établissements publics pour l'entretien des espaces verts, promenades, forêts, et les voiries.

Le cimetière de Vichy n'est actuellement pas concerné par ces législations. Mais la volonté politique de la Ville de

Vichy est d'atteindre le «zéro-phyto» pour 2020 en favorisant sa végétalisation. Faire du cimetière un espace vert permet le développement de la flore et de la faune favorisant ainsi l'augmentation de la biodiversité dans un lieu d'ordinaire très minéral.

Les actions mises en place sont : un enherbement des allées et contre-allées accessibles à la tondeuse, des plantations de vivaces, petits arbustes, sedums et plantes couvre-sol sur les espaces plus difficilement accessibles (*inter-tombes, espaces restreints, pieds de mur...*). ■





# DANS LA FLEUR DE L'ÂGE !

## LES 15 ANS DU CENTRE DE PRODUCTION HORTICOLE

La qualité environnementale de vie de la Ville de Vichy est officiellement reconnue et récompensée par un classement «4 fleurs» depuis 1967. Afin d'assurer la qualité des végétaux produits ou stockés, un centre de production horticole a vu le jour en 2004. À l'occasion des 15 ans du site, deux journées portes ouvertes sont organisées les 27 et 28 avril et permettront de découvrir la richesse des espèces et de sensibiliser le public à l'ensemble des projets développés par le service des Espaces Verts.

Rue du Coteau, c'est sur un site de 1,7 hectare et près de 5000 m<sup>2</sup> couverts entre serres et hangar que des centaines de milliers de plantes, vertes ou fleuries, sont produites ou conservées. Un jardin extraordinaire qui permet au service des Espaces verts de fleurir la ville et les bâtiments tout au long de l'année.

«Le site paraît encore neuf et a su s'adapter au fil du temps et aux besoins, souligne Dominique Scherer, directeur des Espaces Verts. Au cours de ces années, nous avons su changer la gamme de

plantes produites. On a privilégié les arbustes vivaces et dernièrement, nous produisons des tapis de sedum, l'idée étant de trouver une culture à forte valeur ajoutée. Au-delà de la production, il y a la conservation de plantes : hivernage de plantes d'orangerie, palmiers ainsi que le stockage d'arbres et arbustes.»

Les serres servent également de support pédagogique pour les écoles, les stages mais aussi pour les classes professionnelles de l'agriculture, de l'horticulture et du paysage. ■

### AU PROGRAMME

#### DES JOURNÉES PORTES OUVERTES DE 10H À 12H30 ET DE 13H30 À 17H30

- Découverte du site.
- Démonstration des travaux horticoles : cultures de plantes annuelles et vivaces, animation autour de la production de tapis de sedum...
- Explications des principes de la Protection Biologique Intégrée : les collectivités sont passées au zéro phyto mais le centre de production horticole, qui est un domaine privé de production, n'est pas concerné. Néanmoins de nombreuses solutions sont mises en œuvre afin d'être compatibles avec la protection biologique intégrée.
- Présentation et animation autour du Label de Fleurissement.
- Présentation du jardinage participatif (voir ci-contre).
- Présentation des micro-jardins (voir ci-contre).
- L'élagage et la gestion du patrimoine arboré.
- Présentation du matériel d'entretien des terrains de sports et du matériel spécifique.



## APPEL À PROJET : RUCHER PÉDAGOGIQUE EN CŒUR DE VILLE

La Ville de Vichy lance un appel à projets auprès des apiculteurs pour mettre en place un rucher pédagogique au cœur de la cité thermale. La mise en place de celui-ci aura pour vocation d'offrir un espace pédagogique au sein duquel les Vichyssois pourront apprendre les rudiments de l'apiculture et plus largement l'écologie des abeilles.

Ce rucher sera constitué de 5 ruches. Chaque projet remis devra porter sur un site qui devra être choisi par les apiculteurs parmi les suivants : la toiture de l'Hôtel d'Agglomération de Vichy Communauté, la toiture du restaurant de la Rotonde, la

toiture de la Médiathèque Valéry-Larbaud, les anciennes serres du Parc Napoléon III, le Verger de maraude rue des Cerisiers.

Les propositions des apiculteurs devront respecter un cahier des charges technique précis et tenir compte de la dimension pédagogique en prévoyant des ateliers thématiques à destination de tous les publics, notamment des plus jeunes.

Côté production, l'objectif est de valoriser une récolte locale répartie entre l'apiculteur et la Ville. Le miel destiné à la collectivité sera distribué à des fins pédagogiques et lors d'événements divers. ■

Détail du projet et du cahier des charges techniques sur  
[www.ville-vichy.fr/espaces-verts](http://www.ville-vichy.fr/espaces-verts)



# SAVOUR, HISTOIRES DE GOURMETS

«Savour» pour la touche de plaisir, «Histoires» pour la référence historique de trois acteurs de la gastronomie française et «Gourmets» : pour la pointe d'art culinaire ! Le caviste Nicolas, l'épicerie fine Comtesse du Barry et les chocolats De Neuville ont créé une enseigne commune : un nouveau concept développé pour des villes de taille moyenne. Première ouverture du genre : à Vichy depuis le 18 décembre.



«C'est le tout premier qui ouvre en France. Le choix s'est porté sur Vichy pour son histoire riche et dense qui fait écho à ces enseignes françaises : 200 ans pour Nicolas, 80 ans pour De Neuville et une centaine pour Comtesse du Barry. La ville a aussi un lien historique unique avec la gastronomie entre confiseries, chocolateries et restaurants haut de gamme», précise Denis Commergnat le gérant.

Originaire de Paris, Denis vient de passer plus de 30 ans en Angleterre où il tenait un restaurant sur une péniche à Ipswich entre Londres et Cambridge. Après avoir suivi un cursus à la «Wine & Spirit Education Trust (WSET)», leader mondial des formations en dégustation de vins, il intègre l'équipe de «Nicolas». «Quand j'ai su que j'étais affecté à Vichy, j'étais comblé ! Mes parents

venaient régulièrement en cure ici et y avaient un studio. J'adore cette ville !»

Cette nouvelle enseigne est un peu sa madeleine de Proust. «Mon père était pâtissier et ma mère confiseur, je me retrouve à vendre des chocolats, c'est un retour aux sources !» Sa collègue, Mélanie Coquelle, est originaire de Dijon. Après une licence pro en commerce et marketing vitivinicole à l'Université du Vin de Suze-la-Rousse dans la Drôme, elle entre chez Nicolas et Vichy sera sa première affectation. «Pour un premier poste, je ne pouvais pas tomber mieux !»

Le magasin propose toute une série de services : livraisons, dégustations et va très prochainement développer des animations autour de la dégustation des trois marques. ■

1 Rue de Paris- 2 Rue Jean Jaurès

## LA RECYCLERIE CRÉATIVE

Pousser la porte de «La Recyclerie créative», c'est un peu pousser celles du royaume d'Ali-Baba : ici, toutes les créations sont uniques et élaborées à partir de pièces recyclées. Résultat ? On peut dénicher absolument tout dans ce lieu où donner une seconde vie aux objets du quotidien devient une ritournelle. Du mobilier au textile, en passant par les jouets, les accessoires de couture ou encore des instruments et des vinyles, il y en a pour tous les goûts à la «Recyclerie créative» !

S'inscrire dans le commerce durable dans une démarche citoyenne tout en priorisant la dimension sociale ? Pari tenu pour l'association SIEL.

Ce projet de développement a démarré il y a un an avec une volonté de s'implanter au cœur de la Ville de Vichy en proposant un concept tendance tout en contribuant au développement économique du territoire. «S'installer en cœur de ville à Vichy, nous permet également de toucher une nouvelle clientèle. À la Recyclerie, on vient chercher quelque chose en particulier. Ici, rue de Paris,

nous sommes dans une artère qui nous permet de convaincre les clients de passage mais aussi les touristes.»

Au menu, des objets du quotidien mais aussi de belles pièces avec plus d'histoire. «Nous connaissons le grand potentiel de nos objets et nous avons voulu les valoriser à travers cette nouvelle tendance de relooking et de recyclage pour consommer durablement, explique Lisa Sancelme, coordinatrice de l'Association SIEL. Tout est trésor chez soi, un objet a plusieurs vies. On peut ainsi voir ces objets d'une autre manière, les valoriser, faire tout avec

n'importe quoi. Il n'y a pas de limite avec la créativité.»

Avec la présence de créations réalisées par des artistes locaux,

la «Recyclerie créative» apporte une nouvelle nuance aux multiples teintes de la boutique. ■

57 rue de Paris





# ALEXIS LADVIE, UNE TRANSITION TOUT EN DOUCEUR(S)

Devanture noire et blanche, décoration épurée et lumineuse, Alexis Ladvie, pâtissier vichyssois de 30 ans, vient de reprendre «Le Sofilia» rue Roosevelt et au Grand Marché, véritable institution de la cité thermale. Une transition tout en douceur(s) où l'âme et l'amour de la pâtisserie demeurent.

Une large gamme de pâtisseries, chocolats, viennoiseries, tartes, quiches, pizzas, pâtés à la viande et autres gourmandises, le tout fait-maison, permettent de venir se régaler aussi bien au petit déjeuner, qu'au goûter ou encore au déjeuner. Ainsi se dessine la nouvelle vitrine d'Alexis Ladvie.

Son premier métier fut la boulangerie. «À l'école, je ne rentrais dans aucune case, j'ai alors intégré un apprentissage en boulangerie. Mais, le métier était trop répétitif, j'avais besoin de créer.» En 2004, il intègre l'équipe du Sofilia avec Jean-Paul Bardet où il passe un CAP Pâtissier, la mention complémentaire et un Brevet de Technicien des métiers en 2011. C'est alors qu'il part faire ses armes à Lausanne à la pâtisserie de Damien et Lucien Moutarlier, prestigieuse enseigne suisse de l'association internationale «Relais et Desserts» dont fait partie Jean-Paul Bardet. «La chance d'exercer le métier de pâtissier, c'est de donner du plaisir aux gens !»

Suite à la naissance de son petit garçon, l'envie de rentrer, de retrouver une qualité de vie en famille se fait sentir et il décide alors de revenir aux sources. «Même si j'étais dans une belle région, la ville de Vichy me manquait. Ici, on trouve tout ! Des sports à la culture en passant par les promenades dans les parcs à un centre-ville qui bouge, tout est réuni !» Après quinze ans dans le métier, Alexis souhaite s'installer à son compte. «Monsieur Bardet voulait prendre sa retraite et m'a alors proposé de reprendre. Cette perspective était aussi séduisante qu'impressionnante car il s'agissait d'une véritable institution vichyssoise depuis 32 ans. Comme j'étais attendu, c'était un vrai challenge et avec Manon, ma femme, nous y avons mis tout notre cœur !»



Mais les fidèles n'hésitent pas à lui faire part de leur satisfaction : «Félicitations Monsieur, vous avez un très bel établissement ! C'est formidable !» Se réjouissent deux clientes.

Alexis a repris la vingtaine de salariés déjà en poste. Pour ces premières fêtes de Pâques, toute l'équipe est à pied d'œuvre pour présenter des créations pour tous les amateurs de chocolats. Cet été, Alexis mettra l'accent sur la partie glacier. «J'adore travailler ce produit et on a la chance d'être dans une région qui recèle de fruits de qualité chez les producteurs locaux.» À l'instar des fraises de Châteldon de Monsieur Gagnol qui trouveront une belle place pour faire fondre les gourmands. ■

5 Rue Président Roosevelt  
et Grand Marché.

## LA DYNAMIQUE DE VICHY, DISTINGUÉE

Le 20 février dernier, l'institut PROCOS (Fédération pour la promotion du commerce spécialisé) a publié son palmarès des centres-villes les plus dynamiques. PROCOS fédère plus de 300 enseignes spécialisées et distingue depuis trois ans les cœurs de ville les plus actifs en faveur de leurs commerces. Le classement 2019 associe les villes les meilleures et celles qui évoluent le mieux dans trois catégories : les métropoles, les grandes villes moyennes et les petites villes moyennes. Parmi les petites villes moyennes, PROCOS distingue Vichy au titre de la meilleure évolution. Entre urbanisme, logement, accessibilité et redynamisation, l'institut a relevé les actions menées dans la cadre du projet «Cœur de Ville» ainsi que l'arrivée d'un Manager de centre-ville. «Il faut dire que Vichy ne manque pas d'atouts, ville historique au patrimoine exceptionnel qui attire de nombreux touristes chaque année. Son statut de ville thermale autorise les commerces à ouvrir le dimanche, un vrai avantage par rapport au grand voisin Clermont.»\*

\* Extrait du Palmarès PROCOS, 3<sup>e</sup> édition - février 2019



## VISITES GUIDÉES :

4 ET 11 MAI - 10H30 / 7 MAI 15H30

## VICHY, CAPITALE DE L'ÉTAT FRANÇAIS 40-44

*Aperçu de la visite* : Le Grand Casino, le Petit Casino, le pavillon Sévigné, l'hôtel de Portugal, l'hôtel du Parc...

Tarif adultes 7.50€ - Jeunes 10-18 ans / étudiants 5€

Gratuit moins de 10 ans - Durée 1h30

4 ET 11 MAI - 15H30

AU BONHEUR DES DAMES ;  
DES ANCIENNES BOUTIQUES, À L'ESSOR  
DES GRANDS MAGASINS, NAISSANCE D'UN  
TOUT NOUVEAU COMMERCE*Aperçu de la visite* : Magasins de l'Hôtel du parc, pharmacie du Parc, Galeries Parisiennes, Nouvelles Galeries, Aux Marocains, Maison Moinet...*Pauses gourmandes* : Arrêt à la boutique «Aux Marocains» et la «Maison Moinet» pour dégustation d'une des spécialités Maison.On aime ! boisson offerte au Keck's café situé dans une maison du XV<sup>e</sup> (café terrasse inspiré des magasins généraux) du Québec et épicerie fine.

Tarif adultes 9€ - Jeunes 10-18 ans / étudiants : 6.50€

22 ET 29 AVRIL - 15H30

BELLES VILLAS : ARCHITECTURES  
DE VILLÉGIATURES, 1850-1930*Aperçu de la visite* : Chalet de la Compagnie Fermière, Villa Le Castel, Les Cottages Anglais, Chalets Napoléon III, Chalet Moscova...*Le petit +* : Visite exceptionnelle du hall d'entrée et de l'ancien salon de musique du Castel Flamand, Hôtel particulier de style Renaissance.

Tarif adultes 7.50€ - Jeunes 10-18 ans / étudiants 5€

Gratuit moins de 10 ans - Durée 1h30

23 ET 30 AVRIL - 6 MAI - 15H30

## GRAND CASINO OPÉRA DE VICHY

*Aperçu de la visite* : Salon Napoléon III, Salon Berlioz, Auditorium Eugénie, Galerie des pas perdus, Bar de l'Horloge, salle de l'Opéra...

Tarif adultes 7.50€ - Jeunes 10-18 ans / étudiants : 5€ - Gratuit moins de 10 ans - Durée 1h30 - Places limitées inscription conseillée

24 AVRIL - 1<sup>er</sup> ET 8 MAI - 15H30

(sous réserve d'offices programmées en dernières minutes)

NOTRE DAME DES MALADES,  
ÉGLISE SAINT-BLAISE, JOYAU D'ART DÉCO*Aperçu de la visite* : La nef, les verrières, le chœur, les fonts baptismaux...

Tarif adultes 7.50€ - Jeunes 10-18 ans / étudiants 5€

Gratuit moins de 10 ans - Durée 1h30

NOUVEAUTÉ

25 AVRIL - 2 ET 9 MAI - 15H30

SECOND EMPIRE, BELLE ÉPOQUE,  
ÂGE D'OR DE VICHY*Aperçu de la visite* : Le parc et le hall des Sources, la façade du Palais des congrès-Opéra, la villa Strauss, les parcs, les chalets, les galeries Napoléon III, les maisons à bow-window...

Tarif adultes 7.50€ - Jeunes 10-18 ans / étudiants : 5€

Gratuit moins de 10 ans - Durée 1h30

26 AVRIL - 3 ET 10 MAI - 15H30

## PALACES ET GRANDS HÔTELS DE VICHY

*Aperçu de la visite* : Le Carlton, l'Amirauté, l'Astoria, l'International, le Rhul, les Ambassadeurs, le Thermal Palace, le Plaza, Le Parc...*Le petit +* : Accès à titre exceptionnel à la Majestueuse salle du Majestic

Tarif adultes 7.50€ - Jeunes 10-18 ans / étudiants 5€

Gratuit moins de 10 ans - Durée 1h30

## VISITES GUIDÉES ANIMÉES :

27 ET 28 AVRIL - 11H / 5 ET 12 MAI - 15H30

LES CONFIDENCES IMPÉRIALES  
DE LA COMTESSE DE VALEVSKY

Baladez-vous dans l'histoire en compagnie de la Comtesse Valevsky, jeune aristocrate slave, dame de compagnie de la Grande Duchesse Marie de Russie qui séjourne au chalet des Roses.

*Aperçu de la visite* : Casino Théâtre, Aletti Palace, Villa Strauss, Chalet Napoléon III...

Tarif adultes 9€ - Jeunes 10-18 ans / étudiants 6.50€

Places limitées inscription conseillée - Durée 1h30

27 ET 28 AVRIL À 10H, 11H, 12H, 14H, 15H,  
16H, 17H ET 18H

## INVITATION AU CHALET IMPÉRIAL

Tarif unique 9€ - Places limitées inscription conseillée

Durée 45 mn

NOUVEAUTÉ

27 AVRIL - 10H, 10H30 ET 15H

28 AVRIL - 10H30 ET 14H

## SUR LES PAS DE L'EMPEREUR

Tarif adultes 7.50€ - Jeunes 10-18 ans / étudiants 5€

Gratuit moins de 10 ans - Durée 1h30

## VISITES LIBRES :

27 ET 28 AVRIL DE 10H À 13H ET DE 15H À 19H

## OPÉRA OUVRE-TOI

L'Opéra de Vichy se dévoile à nouveau. Visite libre dans l'enceinte de ce joyau Art Nouveau

Tarif adultes 5€ / Gratuit - de 18 ans



# SOUS L'EMPIRE DES CRINOLINES

Le temps d'un week-end, Vichy s'habille aux couleurs du Second Empire. Les queues-de-pie vont se mêler aux uniformes des zouaves et aux crinolines tout en battant le rythme du quadrille dans les allées du Parc des Sources. Entre gastronomie, art de vivre, musique, danse, costumes, tous les ingrédients seront réunis afin de retrouver les fastes de l'âge d'or de la cité thermale. Parmi les temps forts de cette 12<sup>e</sup> édition des Fêtes Napoléon III, l'exposition de robes «L'élégance en villégiature» de la Fondation Vassiliev.

Alexandre Vassiliev est connu dans le monde comme décorateur de théâtre, historien de la mode et critique d'art. Né à Moscou en

1958, il s'installe à Paris en 1982 et, très vite, théâtres et festivals le sollicitent pour créer leurs décors comme le Théâtre du

Rond-Point des Champs Élysées, le Studio de l'Opéra Bastille, le Lucernaire, la Cartoucherie, le Festival d'Avignon et l'Opéra Royal de Versailles. Débutée alors qu'il avait à peine seize ans, sa collection est maintenant considérée comme l'une des plus importantes collections privées liées à la mode dans le monde\*. Au cours des dernières années, elle s'est considérablement élargie et rassemble, aujourd'hui, plus 500.000 pièces d'époque, ayant appartenu à la noblesse européenne, couvrant une période allant de Louis XIV à nos jours. Sa Fondation, créée en novembre 2013 à Vilnius, en Lituanie, a pour mission, de préserver l'extraordinaire collection et génère, aujourd'hui, plus de vingt expositions annuelles à travers le monde. À Vichy, du 27 avril au 5 mai, ce sont près d'une cinquantaine de robes et accessoires qui

seront exposés pour retracer «L'élégance en villégiature». Au Second Empire, les femmes de la bourgeoisie changeant plusieurs fois de tenues par jour, l'exposition sera construite autour d'une scénographie aux six univers représentant la journée type d'une femme à travers sa garde-robe : des dessous à la promenade en passant par la robe d'intérieur, rien n'était laissé au hasard et surtout pas la robe de bal ! Huit robes de bal aux crinolines de deux mètres de diamètre témoigneront du goût pour les fastes de la bourgeoisie triomphante ! ■

*\*Elle USA - juillet 2010*

*Palais des Congrès,  
Espace Sévigné,  
du 27 avril au 5 mai.*

*Entrée libre.  
Les 27 et 28 avril : 10h-18h ;  
du 29 avril au 5 mai : 14h-18h*



## VICHY FÊTE OFFENBACH

Né en 1819, en Allemagne, le compositeur Jacques Offenbach reçoit la nationalité française par ordre personnel de Napoléon III en 1860. Pour le bicentenaire de sa naissance, il est à l'honneur à travers de nombreuses animations. Le chef étoilé Jacques Decoret, meilleur ouvrier de France fera découvrir l'histoire de la poire Belle-Hélène, dessert mythique, hommage à la Belle Hélène, héroïne de l'opéra-bouffe éponyme d'Offenbach. Une rencontre orchestrée par les solistes de Chamlumière le samedi 27 avril. L'orchestre, le chœur et les solistes de l'association ouvriront également le week-end lors d'un concert «Les bougies d'Offenbach» à l'Auditorium Eugénie le vendredi 26 et proposeront trois programmes «Autour des œuvres d'Offenbach» les 27 et 28 au Kiosque de la Source de l'hôpital.



# CARTE BLANCHE À AMBOISE TÉZENAS

Biberonné à l'agence «Magnum Photos», fasciné par ces reporters, ces grands photojournalistes comme Henri Cartier-Bresson, Ambroise Tézenas est tombé dans la marmite dès l'âge de 14 ans. Diplômé de l'école du Vevey en Suisse, il se lance dans le photojournalisme puis la photographie de paysage en travaillant pour la presse américaine : *New York Times Magazine*, *New Yorker*, *Condé Nast Traveller* ou encore *Departure*. Il signe cette année la carte blanche de la 7<sup>e</sup> édition du rendez-vous photographique Portrait(s).

## Parlez-nous de votre rencontre avec Vichy ?

Vichy est une découverte très agréable. Le défi à relever c'est de porter un regard sur la ville pour la dévoiler à des visiteurs mais surtout de la narrer aux Vichyssois, d'essayer de les surprendre. C'est une ville inspirante avec une grande densité de choses à voir. J'ai été subjugué par l'Opéra ! Il y a des années j'avais fait un boulot sur les coulisses des opéras de Paris, Milan et New-York, et celui de Vichy n'a absolument rien à leur envier ! J'ai immortalisé la vue quand on est sur scène et que l'on voit la salle immense aussi impressionnante que belle tout en racontant une histoire à elle seule. J'ai fait ce même cliché au centre culturel, un lieu plus abîmé mais chargé d'histoire(s) avec, aussi, une salle grandiose, vu de la scène.

## Comment avez-vous appréhendé la contrainte de la commande UNESCO ?

Au départ il y a ce piège de faire



une brochure touristique. Je suis plutôt un photographe du réel et

la contrainte n'est pas opposée à la création. Au contraire, elle est plutôt bénéfique, elle pousse à être créatif, oblige à surprendre. Il y a des lieux emblématiques plus ou moins faciles à photographier comme les galeries couvertes car ce cliché a été pris des milliers de fois ! En revanche, on ne doit pas s'empêcher de les photographier car ils valorisent le patrimoine mais il faut le faire d'une manière différente. Ce qui est intéressant dans l'idée de la carte blanche que Vichy donne aux photographes c'est d'arriver à avoir différents artistes qui en donnent une lecture différente. Hier, par exemple, j'ai réussi à faire une photo des villas, en

soirée. La nuit c'est un peu spécial car il règne une atmosphère un peu mystique. Entre les bords de l'Allier qui sont incroyables et les villas qui semblent abandonnées la nuit, on a l'impression de repartir un siècle en arrière.

## Quels ont été les portraits réalisés à Vichy ?

La première semaine, l'équipe de Portrait(s) m'avait organisé pas mal de rendez-vous, parce que partir le nez au vent dans la ville c'est compliqué ! Je suis allé chez l'Oréal, à l'usine d'embouteillage, voir les croupiers du casino, dans les thermes, etc... L'idée est d'être dans la narration photographique. La ville n'a pas besoin d'un travail valorisant de façon purement esthétique, elle a suffisamment de supports. Avec les visages, c'est pareil, photographier un kiné avec une super gueule ou une masseuse avec un grand sourire, c'est joli mais on s'ennuie !

## Qu'est-ce qui a changé votre carrière ?

Dans les années 2000, j'ai changé ma pratique en essayant de trouver le luxe du temps. J'ai alors commencé à travailler pendant 5 ans sur un projet concernant la mutation urbaine de Pékin avant les Jeux Olympiques de 2008. C'était un travail en argentique à la chambre (*appareil assez gros à soufflet*) qui est devenu un livre chez Actes Sud\*. D'ailleurs, cette carte blanche à Vichy qui se termine par un livre, c'est idéal : c'est l'aboutissement parfait d'un travail photographique. ■

\* Travail pour lequel il remporte le «Leica European Publishers Award for Photography» avec un ouvrage traduit en 7 langues.



# PORTRAIT(S) ÉDITION #7

## Sur l'Esplanade du Lac d'Allier

L'Américain **Philippe Halsman**<sup>®</sup> (1906-1979) a inventé l'art de la «*jumpology*» qui consiste à photographier des personnalités en train de sauter. De Dali à Brigitte Bardot, de François Mauriac à Grace Kelly, tout le gotha a bondi devant son objectif. Philippe Halsman a été aussi dans les années 1940 à 1960 un fin portraitiste de célébrités, réalisant plus de cent couvertures pour le magazine Life, portraits auxquels cette exposition fait la part belle.

## Dans les Galeries d'expositions Centre Culturel de Vichy

Le Néerlandais **Bastiaan Woudt**<sup>®</sup> a réalisé une série de portraits en noir et blanc de villageois africains dans le cadre d'une commande de la fondation Marie-Stella-Maris, qui œuvre en faveur de l'accès à l'eau potable dans la région de Mukono, en Ouganda. Son travail, qui associe le détail et le grain, le contraste, est d'une rare intensité poétique et graphique.

Disparue précocement en 2013, à l'âge de 56 ans, l'Anglaise **Tish Murtha**<sup>®</sup> a laissé une œuvre d'une rare crudité sur les ravages de l'ère Thatcher dans le nord de la Grande-Bretagne. La photographe ne s'est pas contentée de documenter la pauvreté sociale, elle l'a aussi vécue. En suivant les aventures d'une jeunesse désœuvrée et révoltée, elle a capturé les vies de ses amis, de sa famille et de la communauté autour d'elle.

**Benni Valsson**<sup>®</sup> mène, depuis trois ans, un travail de portraits à la chambre dans son pays d'origine, l'Islande. Œuvrant toujours en extérieur, il associe ses portraits d'anonymes ou de créateurs islandais : poètes, danseurs, vidéastes, artistes plasticiens... au passage des saisons et aux mutations du paysage urbain.

**Michal Chelbin**<sup>®</sup> brouille la définition de l'enfance avec ses images troublantes de garçonnets en uniformes paramilitaires et de



fillettes en tenues de soubrettes ou de mariées. Ces portraits ont été pris dans les pensionnats militaires d'Ukraine où est formée la future élite du pays, selon des codes traditionnels qui figent les rôles entre le féminin et le masculin.

**Turkina Faso**<sup>®</sup> est une jeune photographe russe qui mène depuis plus d'une dizaine d'années un travail sur sa sœur Alice, dans le Caucase du Nord. Livrant des images qui mêlent le document et la fiction, Turkina Faso retrouve, à travers la grâce et les fantaisies d'Alice, la poésie et l'enchantement de ses propres chimères d'enfance.

Commissaire invité, le photographe **Olivier Culmann**<sup>®</sup> livre une exposition foisonnante sur le «*selfie*» abordant le thème de façon à la fois sérieuse et décalée. L'accrochage mêle photos d'amateurs et séries d'artistes œuvrant sur le sujet et met en lumière le vertige de la répétition tout autant que les mécanismes de la viralité.

## En plein air, Place Saint-Louis et à la gare

**Ambroise Tézenas**<sup>®</sup> signe la sixième résidence photographique, alors que Vichy, associée à dix autres grandes villes d'eaux européennes, et seule ville française, porte cette année sa candidature au classement du patrimoine mondial de l'UNESCO. À cette occasion, le photographe présente une série d'images mettant simultanément en lumière les bâtiments remarquables de Vichy et les acteurs de la ville.

## À la Médiathèque Valery-Larbaud

Wipplay apporte son soutien à la 9<sup>e</sup> édition du concours Vichy Portrait(s). Il propose aux photographes professionnels et amateurs de présenter une série de photographies cohérente sur le thème du portrait. Le lauréat du prix du jury (*en cours*) verra ses images exposées à la médiathèque Valery-Larbaud. ■



# «RÉPUBLIQUE - LAC D'ALLIER»



Lucette Beriard, Vice-Présidente  
du quartier République - Lac d'Allier

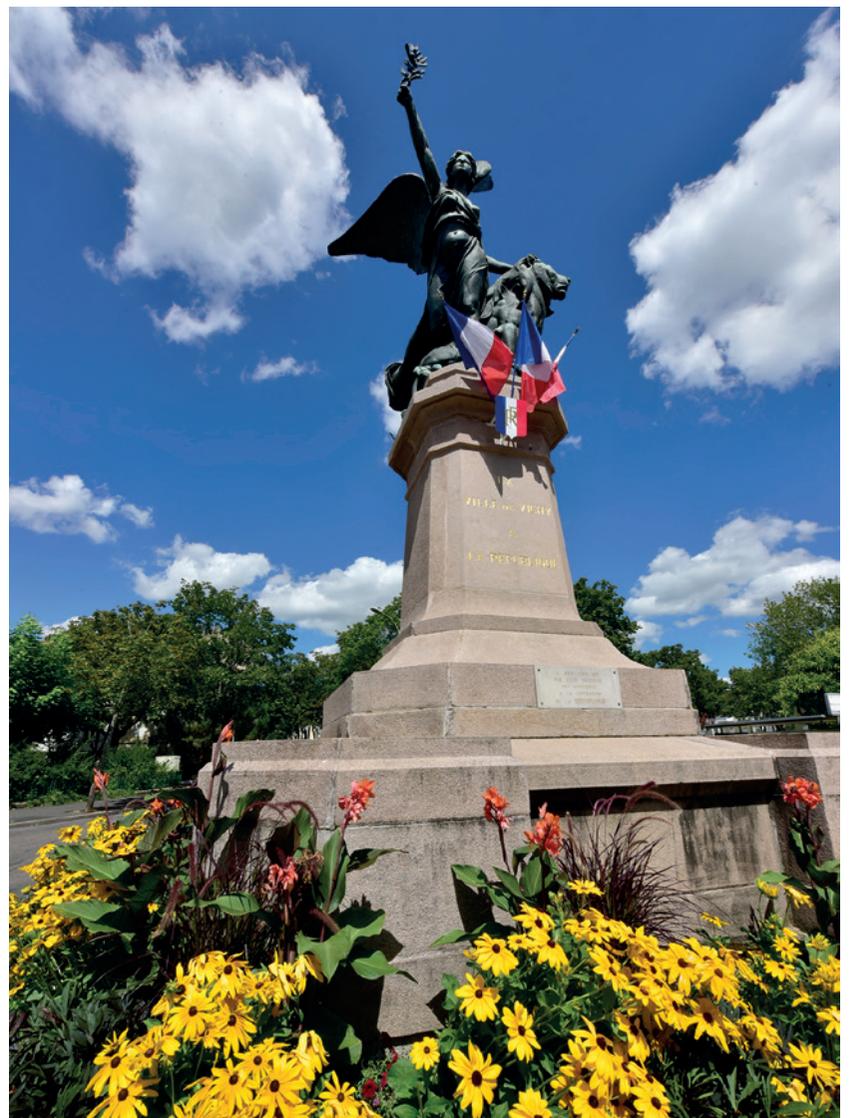
Christian Roussin, Président du comité de quartier, habite la rue des Cévennes depuis 1993. «C'est un quartier résidentiel très calme avec une structure originale de maisons mitoyennes et de rues très perpendiculaires qui rappellent un peu un quadrillage à l'américaine.» Au cœur de celui-ci trône majestueusement une statue du sculpteur Jean Coulon, allégorie de la République représentant une jeune femme ailée, coiffée du bonnet phrygien, brandissant le rameau de la paix. **La place de la République est, chaque année, le théâtre des cérémonies du 14 juillet.** «Il y a quelques années, lors de la fête nationale, il y avait la Société Musicale qui descendait l'avenue Poncet jusqu'au square et l'Harmonie de Vichy la remontait en fin de cérémonie», se souvient Lucette Beriard, Vice-Présidente du Comité de quartier République - Lac d'Allier. Le square qui l'entoure est principalement fréquenté par les familles. «Mon fils passait la plupart de son temps au square de la République, il y avait même une pataugeoire à l'époque !»

Lucette Beriard est arrivée avenue Poncet en 1965 et tenait, avec son mari, la charcuterie Beriard jusqu'à dans les années 2000.

«Le commerce de cette avenue était florissant et atypique. Il y avait même une mûrserie de bananes au coin de l'avenue Poncet et de l'avenue Jean-Jaurès qui a fermé en 1971 ou 1972.» Aujourd'hui, l'épicerie Vival rue Louis Blanc qui, depuis quelques mois, accueille un point La Poste avec toute une gamme de services, est devenue un lieu de vie important du quartier. «Ça fait un point de chute supplémentaire pour se rencontrer dans le quartier», se réjouit Christian.

Le Lac d'Allier, maintenant remis en eau, mérite, à lui seul, une bonne partie du coup de projecteur. «On a la chance d'être au bord de l'eau, l'Esplanade, notre coup de cœur du quartier, est d'ailleurs un lieu de rencontre phénoménal ! Pour les familles c'est idéal, témoigne Christian. Pour nous, grands-parents, nous nous y rendons souvent : à pied, en roller, en vélo, en trottinette, en skate ! **Sans compter l'emplacement privilégié dont nous disposons pour profiter des feux d'artifice, de l'exposition Portrait(s) et des compétitions sportives sur le plan d'eau !** Nous n'imaginions pas, en 1993, que nous disposerions d'une telle promenade.»

Lové entre la place de la République, le stade équestre et le Lac d'Allier, le secteur «République - Lac d'Allier» fourmille d'artères aux villas aussi charmantes qu'inattendues. Écrin privilégié de l'exposition Portrait(s), des compétitions nautiques et des manifestations estivales, l'ouverture de saison a sonné pour le quartier.



Le stade équestre, qui ne fait pourtant pas partie du découpage du quartier, est un site majeur de son animation. «Dès qu'il y a une manifestation, je m'y rends ! Je me souviens du concours de Charolaises mais surtout des nombreux rendez-vous hippiques, se rappelle Lucette. Ces rassemblements étaient extraordinaires ça grouillait de véhicules : des mécaniques toutes plus belles les unes que les autres ! Le stade équestre apportait énormément d'activité économique

pour nous, commerçants. Encore aujourd'hui, dès qu'il y a une manifestation, on croise beaucoup de cavaliers au Grand Marché.»

Et ne demandez pas à Lucette si elle souhaite aller voir si l'herbe est plus verte ailleurs : «Je me plais ici ! Pourquoi aller ailleurs ? C'est agréable à vivre et proche de tout ! Si une personne ne se plaît pas à Vichy, elle ne se plaira nulle part... Je suis fière d'être une habitante du plus beau quartier de la cité thermale !» ■

# PREND SES QUARTIERS D'ÉTÉ

## UNE BASE NAUTIQUE EN CŒUR DE VILLE

Connu aussi sous le nom de «Yacht Club», le «Club Nautique de Vichy» est né en 1956 avec quatre skieurs nautiques et était implanté au niveau de la plage du golf miniature avant de s'installer au Bungalow. 1963, après un chantier gigantesque, le lac d'Allier est créé et le club ouvre alors une page historique en accueillant ses premiers championnats du monde de ski nautique en juin, ses premiers championnats du monde de Motonautisme en septembre et une première grande régata à voile réunissant 75 voiliers en octobre. Les premières années à la Rotonde voient défiler les planches à voile avant de faire la place belle au stand-up Paddle en 2018.

Autres temps fort des compétitions, pour Didier Hubert, président actuel de la section voile, c'est le Mondial Micro Race (Voile) en 1989 mais également, pour Peggy Piron, responsable administrative et financière de la base nautique, le championnat du monde Handiski en 2009 sans oublier les championnats de France de motonautisme tous les deux ans.

La création de l'esplanade fut, sans conteste, une transformation privilégiée pour le club qui devient alors plus visible pour les riverains et les promeneurs.

**Avec les beaux jours qui reviennent et le lac qui se remplit, le temps est au beau fixe pour le «Club Nautique de Vichy» ! Composé de trois sections : voile, ski nautique et stand-up paddle, il est riche de 63 ans d'histoire.**



Didier Hubert et Peggy Piron

«La rénovation du plan d'eau mais aussi l'exposition Portrait(s) chaque année draine beaucoup plus de visiteurs et de curieux, souligne Didier Hubert. C'est, pour nous, très intéressant de pouvoir initier différents publics !»

Le curage du plan d'eau est, tout autant, important pour la pratique des activités nautiques. «Pour la voile, le curage améliore considérablement la profondeur nécessaire à la pratique. Au

niveau de l'intersection de l'Allier et du Sichon, cela devenait indispensable ! Par ailleurs, c'est un atout majeur pour répondre au mieux aux différents cahiers des charges nous permettant d'accueillir des compétitions !»

Halte aux idées reçues ! Il ne faut pas être licencié d'une discipline pour pouvoir pratiquer les activités, le club dispose d'une offre diversifiée en matière de loisirs : Paddle, voile, ski nautique, bouée tractée mais aussi baby-ski dès 3 ans. La base nautique, accessible aux personnes à mobilité réduite, propose de nombreuses activités adaptables. Seule condition ? Savoir nager ! «Il ne faut pas oublier que l'implantation d'une base nautique en centre-ville est un privilège. Il y a beaucoup de villes où il faut faire quelques kilomètres pour accéder à ces activités !» ■

### Les Grands rendez-vous 2019 :



**19 MAI**

Régata du Comité territorial Auvergne

**29 ET 30 JUIN**

Open Race Stand-up Paddle

**DU 7 AU 15 SEPTEMBRE**

Championnat du Monde de Ski nautique de Vitesse

**10 ET 11 OCTOBRE**

Régata Régionale AURA

### COMITÉ DE QUARTIER «RÉPUBLIQUE – LAC D'ALLIER»

Créé en 1966, le comité de quartier compte, environ 150 adhérents et est ouvert aux adhérents des quartiers voisins. «Il y a quelques années la devise du comité était : s'entraider en s'amusant», se souvient Lucette Beriard, vice-présidente. «La moyenne d'âge des adhérents est un peu élevée et notre objectif cette année est de mieux communiquer avec les autres résidents avec une possibilité d'affichage à proximité des commerces pour faire connaître nos animations. Ainsi, cela nous permettra d'être un peu plus visibles en complément de l'agenda de la Ville», explique Christian Roussin, président. Actuellement, nous privilégions les voyages, c'est un format d'animation qui plait à nos adhérents et nous permet de créer des liens avec les déjeuners organisés en ville. Néanmoins, nous souhaitons des adhérents plus jeunes et nous serons ouverts aux différentes propositions.» ■



Avenue de Gramont

## ÉCOLES

### ÉCOLE SÉVIGNÉ-LAFAYE

L'extension de l'école aura bientôt un toit et le préau qui desservira les futures classes est en train d'être couvert. Le chantier se poursuit à l'intérieur avec les travaux de sol, peinture, carrelage etc... Les aménagements extérieurs, les bétons désactivés sous le préau et à l'entrée de l'école sont coulés. L'école, entièrement rénovée sera prête pour la rentrée de septembre.

### ÉCOLE GEORGES MÉCHIN

Après l'extension (*nouvel ascenseur, nouvelle cage d'escalier et nouveau bâtiment de restauration scolaire*), le chantier se poursuit à l'intérieur avec les cloisonnements, les réseaux techniques,

les travaux de sol, plafonds, peinture, carrelage etc... Cette première partie de chantier, la plus longue et complexe, sera livrée pour la rentrée de septembre.

## VOIRIE

**Rue Sornin :** Les travaux avancent à bon rythme, les dallages sont en cours dans la portion de voie entre le Casino des Fleurs et la rue Wilson. Encore quelques finitions (*pose de signalisation, de mobiliers, nettoyages*) et la rue sera terminée pour le 26 avril !

**Rue Lucas :** Les dallages sur les trottoirs et les stationnements sont achevés et les arbres plantés. La rénovation de la chaussée sera réalisée d'ici la fin avril. Suivront les finitions (*pose des mobiliers et signalisation*) pour une fin

de chantier début mai (*avec 1 mois d'avance !*).

**Rue Ravy-Breton :** La rénovation complète de la rue a débuté par la réparation du réseau d'assainissement par Vichy Communauté. Après les travaux des autres concessionnaires (*CBSE pour le renouvellement du réseau d'eau potable, ENEDIS pour le remplacement des câbles électriques et GrDF pour l'extension du réseau gaz*), la Ville engagera, début septembre, le chantier de rénovation des trottoirs et de la chaussée mais surtout la piétonisation de la voie entre les rues du Paradis et de l'Hôtel des Postes.

**Rue Couturier :** Après les interventions des concessionnaires sur les réseaux, la Ville rénove les espaces publics, les trottoirs, la chaussée et l'éclairage. Le profil de voie restera inchangé sauf mises aux normes pour les personnes à mobilité réduite.

**Avenue de Gramont :** Le chantier se poursuit entre l'avenue de la Liberté et le boulevard Denière :

# LES G

la piste cyclable prend forme, les trottoirs en béton amènent de la clarté à l'espace public, les fosses d'arbres sont créées pour accueillir les futures plantations. La chaussée est en cours de rénovation. Le chantier bascule déjà sur sa 2<sup>e</sup> phase, entre le boulevard Denière et les rues de l'Imprimerie et de l'Emballage.

**Rue Grenet :** Les travaux de renouvellement des réseaux sont terminés (*eaux usées et pluviales*) et sont en cours pour les réseaux électriques et les réseaux secs d'éclairage public. Depuis la mi-avril, la Ville rénove les trottoirs, qui seront élargis pour faciliter les cheminements des personnes à mobilité réduite. Le carrefour à feux aménagé en 2018 sera mis en service à l'issue de l'ensemble des interventions, une fois la chaussée rénovée.

**Boulevard des Romains (entre boulevard des Graves et limite de commune) / Rue du Docteur Challier (entre le boulevard des Romains et l'allée Mesdames) :** Les

## TRIBUNES DE L'OPPOSITION

### Groupe «Vichy Ensemble»

L'école maternelle de la rue de Chateaudun fermera définitivement ses portes à la rentrée 2019, faute d'effectif suffisant. Alors oui, une école qu'on ferme, c'est une larme qu'on verse.

C'est une larme qu'on verse parce que, dorénavant, le quartier ne résonnera plus des cris des enfants, dans la cour de récréation de l'école de la rue de Chateaudun.

Une école qu'on ferme, c'est le constat affligeant d'un dépeuplement d'un quartier de centre-ville.

Les jeunes couples ont déserté et avec eux, leurs enfants, et avec eux, la vie et

l'avenir de la ville.

Durant longtemps, les politiques ont laissé faire, voire ont encouragé ce phénomène, et on en paye aujourd'hui le prix fort, écologique, environnemental et social.

Le mouvement de retour des jeunes habitants vers la ville est une priorité et même si ça ne se décrète pas, des mesures efficaces devraient permettre d'amorcer ce mouvement.

Les gens s'apercevront qu'habiter la ville permet de faire ses courses à proximité, de profiter des espaces publics et des lieux de culture, d'aller travailler, éven-

tuellement, en vélo ou à pied, d'emmener ses enfants à l'école sans être obligés de prendre sa voiture. Voiture, qui coûte cher et qui pollue et qui fût l'objet, entre autre, de la récente crise des gilets jaunes.

La réappropriation du centre-ville permettrait de limiter le mitage de nos campagnes par des zones pavillonnaires de plus en plus étendues, on ira peut-être moins faire ses courses dans les hangars de nos périphéries urbaines défigurées. A Vichy, plus qu'ailleurs, parce que la campagne est dans la ville avec ses parcs, du fait aussi de son passé et

des très nombreux bâtiments laissés à l'abandon par leurs propriétaires (meublés, hôtels... etc...) une politique incitative et volontariste de récupération et de réhabilitation de ces nombreux espaces s'impose.

La redynamisation des centres villes passe par leur repeuplement.

Ce constat qui semble faire l'unanimité appelle une inflexion de la politique de la ville et de l'habitat et donc des mesures concrètes. On les attend.

Marie-Martine Michaudel,  
Isabelle Réchard, Marianne Malarmey,  
Christophe Pommeray, François Skvor

### Groupe «Vichy bleu Marine»

L'opposition joue son rôle, comme il se doit !

Notre but n'est pas de faire de l'opposition systématique mais de rechercher à tout moment l'intérêt des Vichyssois, ce pourquoi nous avons été élus !

Les habitants s'inquiètent du montant des très nombreux travaux pharao-

niques engagés. Notre groupe n'ayant pas pouvoir décisionnaire ne vote pas les budgets, mais approuve les subventions indispensables, dans les domaines sociaux économiques, culturels et sportifs, surtout si elles sont favorables à l'économie vichyssoise.. L'actuel budget de Vichy se porte

bien puisque le maire a annoncé au dernier conseil municipal que sa capacité d'investissement était importante et qu'il ne fallait pas «dormir sur un matelas !» Nous approuvons le matelas, mais nous aimerions qu'il soit en partie redistribué aux Vichyssois sous forme d'une baisse d'impôts, il faut

leur redonner du pouvoir d'achat, car tout a augmenté sauf les salaires et les pensions.

Certains maires l'ont déjà fait, ce sont en particulier des maires Rassemblement national.

Marie-José Conte  
Jean-Pierre Sigaud

[www.vichybleumarine.fr](http://www.vichybleumarine.fr)

# RANDS CHANTIERS



interventions pour la rénovation complète des deux rues ont débuté par le renouvellement du réseau d'eau potable par CBSE. Une fois les travaux de remplacement des câbles électriques par ENEDIS et de réparation du réseau d'assainissement par Vichy Communauté effectués, la Ville engagera en juillet le chantier de rénovation des trottoirs et de la chaussée des deux rues.

**Avenue Aristide Briand / square Albert 1<sup>er</sup> / rue Sévigné :** Les fouilles archéologiques préventives n'ayant révélé aucun vestige d'intérêt dans ces espaces, le chantier d'aménagement et d'embellissement de l'entrée de ville va pouvoir commencer. Les concessionnaires ont anticipé une partie de leurs interventions en 2018, il reste toutefois des câbles électriques à remplacer ce printemps. La rénovation et l'embellissement de cette entrée de ville commenceront cet été.

## LES BERGES

Les nouveaux parkings sont en cours de finalisation et les enrobés définitifs seront réalisés en mai afin de faciliter le fonctionnement alors que la saison démarre et que les acteurs touristiques ouvrent au fur et à mesure. Actuellement, les travaux sur les réseaux avancent et les bétons désactivés sur la rue Claude Decloître ainsi qu'entre les deux ponts sont réalisés. Des patelages bois sur les pontons et des garde-corps sont en cours d'installation.

Nous vous rappelons que le chantier est interdit au public y compris le week-end !

## FIN DU STATIONNEMENT ALTERNÉ

Dès cet été, le stationnement alterné à Vichy deviendra de l'histoire ancienne ! Dans les 53 rues encore soumises chaque

année au changement de côté, le stationnement sera fixé côté pair ou impair (suivant la signalisation installée dès le printemps). L'objectif de cette opération est double : gagner des places dans les quartiers où la pression sur

le stationnement est forte mais également délimiter clairement les stationnements et garantir les accès de garage. Sur l'ensemble de la ville, ces nouvelles mesures, permettront de gagner environ 165 places. ■

## AUTRES TRAVAUX

ENTRE LE 22 AVRIL ET LE 23 JUIN 2019

- Rue Givois : renouvellement du réseau d'eau potable par CBSE
- Rue Jean Jaurès : mise en place du stationnement alterné (entre le pont sur le Sichon et le marché couvert)
- Rue Girard, rue Dubessay, rue Beauparlant, rue Pasteur, avenue Thermale, rue Mounin, avenue Victoria, rue de Nantes, rue Gaillard, rue Henri et Andrée Pecquet : renouvellement des réseaux d'électricité haute et/ou basse tension par ENEDIS
- Boulevard de Lattre, pont de Bellerive, avenues Poincaré et de Gramont : mise en service des panneaux d'affichage dynamique des parkings
- Ville entière : installation d'armoires de fibre optique par Orange pour le déploiement du Très Haut Débit
- Cimetière : pose de bordures de voirie
- Marché Couvert et du Gymnase Mutualité : travaux d'amélioration de l'accessibilité
- Déplacement de l'espace de Liberté des Parc des Bourins au Square de la Croix Saint-Martin : Aménagement d'un enclos

## #TOUSAUTRI : SIMPLIFICATION DU GESTE DE TRI DANS L'ALLIER

Dès le 1<sup>er</sup> mai 2019, dans l'Allier, quel que soit le lieu d'habitation, les habitants auront les mêmes consignes : 100 % des emballages et des papiers se trient ! L'Allier figurera ainsi dans les 20 premiers départements français à simplifier le geste de tri avec un seul centre départemental «Allier Tri».

### 100% DES EMBALLAGES

<p><b>CARTON</b> BRIQUES</p> <p><b>CARTONNETTES</b></p> <p><b>BOÎTES</b></p>	<p><b>MÉTAL</b> BOUCHONS · CAPSULES · COUVERCLES BLISTERS MÉDICAMENTS...</p> <p><b>BOÎTES · CONSERVES · RÉAÉROLS CRANETTES · TUBES</b></p>	<p><b>PLASTIQUE</b> POTS · BOÎTES · BARQUETTES</p> <p><b>SACS ET FILMS PLASTIQUES</b></p> <p><b>FLACONS · BIDONS · BOUTEILLES · TUBES</b></p>
--	--	---



**À SAVOIR :**

- Ne pas imbriquer plusieurs emballages.
- Ne pas laver les emballages mais bien les vider.

**À NE PAS METTRE :**

- ✗ Divers objets (jouets, papier peint...)
- ✗ Le verre

### 100% DES PAPIERS

JOURNAUX · PUBLICITÉS · MAGAZINES · LIVRES · CATALOGUES · CAHIERS · ENVELOPPES · SACS...

**Attention : séparer le film plastique de votre magazine (publicité) avant de mettre les deux objets au tri.**



Ah, vous ici aussi mon cher ?!

Bien évidemment !

## TOUR AUTO OPTIC 2000

La 28<sup>e</sup> édition du Tour Auto Optic 2000 se déroulera du 29 avril au 4 mai 2019. Les 240 concurrents s'élanceront du Grand Palais (Paris) en direction de Deauville, via cinq étapes dont Vichy le 2 mai.

Le parcours du Tour Auto Optic 2000, chaque année renouvelé, fera étape à Dijon, Lyon, Vichy, Tours et Deauville. Le **jeudi 2 mai**, après avoir parcouru 395 kilomètres au départ de Lyon, les véhicules arriveront au Parc des Sources dès 16h15 et repartiront de Vichy le lendemain dès 6h30.

Les modèles acceptés par les organisateurs sont ceux inscrits à

l'épreuve entre 1951 et 1973. La 28<sup>e</sup> édition mettra les marques anglaises disparues à l'honneur. D'ailleurs, on remarque déjà la présence d'une «Healey Silverstone» de 1949 engagée par un équipage japonais, d'une «Frazer Nash Le Mans Coupé» 1954, ou encore d'une «Sunbeam Alpine Roadster» de 1953 et de plusieurs «Triumph» TR2 et TR3. ■



## RALLYE DES PRINCESSES, RICHARD MILLE

«L'exception est féminine ! Depuis plus de 20 ans, le Rallye des Princesses Richard Mille propose une invitation au voyage et au dépassement de soi à travers les plus belles régions de France. C'est dans cet esprit que l'épreuve, reliant en 5 jours Paris au Sud de la France, met les femmes et leur passion pour l'automobile d'exception à l'honneur» explique Viviane Zaniroli, organisatrice de l'épreuve.



Au volant de voitures anciennes ou de prestige, les équipages féminins du 20<sup>e</sup> Rallye des Princesses Richard Mille feront étape au Parc des Sources à Vichy le 3 juin. Une deuxième étape reliant le Zoo de Beauval à Vichy avec un parcours de 325 kilomètres. Les équipages repartiront le lendemain direction Aix-les-Bains.

Il s'agit d'un rallye de régularité

en voitures anciennes qui se déroule en cinq étapes entre Paris et Biarritz. Le défi de la régularité consiste à respecter une vitesse moyenne idéale sur un trajet donné. Conduire une Ferrari 250 California Spider ou une Peugeot 205, donne à toutes les concurrentes les mêmes chances d'obtenir des points et de remporter une étape, voire toute la course. ■

## VICHY ÉLÉGANCE

Après 40 ans d'absence, le Concours d'Élégance qui a vu le jour pendant les années folles a retrouvé sa place dans les animations estivales de la cité thermale. Organisée par l'association des «Belles Mécaniques en Bourbonnais», l'édition 2019 se déroulera les 27 et 28 juillet.

Aux commandes de cet événement, Thierry Wirth et Bruno Perrein ont décidé, l'année dernière, de renouer avec cette tradition de la Reine des Villes d'Eaux. «De belles surprises attendent les spectateurs cette année. Certaines pièces sortiront des musées pour cette occasion. Le Vichy des années 30 sera bien retranscrit !» annonce Thierry Wirth.

Raffinement des toilettes, délica-

tesse des courbes des véhicules, tous les ingrédients sont réunis pour suspendre le temps pendant ce rendez-vous. Le **samedi 27 juillet**, après une parade en ville jusqu'au parvis de l'Hôtel de Ville, des voitures de prestige seront présentées au Parc des Sources dès 14h30 avant de laisser place au Concours d'élégance en voitures anciennes et costumé à 16h30.

Pendant les années folles, la

voiture n'était à ces dames qu'un accessoire de mode, au même titre que le chapeau, les chaussures ou le sac. Les carrosseries évoluaient aussi, au gré des modes. Dans un Concours d'Élégance en Automobile, il s'agit donc de se mettre en valeur tout en présentant son véhicule. Au total, 24 véhicules défilèrent tour à tour pendant 5 à 6 minutes. Une balade en montagne bourbonnaise viendra conclure cette manifestation le dimanche. ■

