

C'EST À VICHY

N° 104
AVRIL 2018

DE NOUVELLES MESURES
POUR LA SÉCURITÉ DES VICHYSOIS

Supplément
AGENDA
AVRIL
MAI-JUIN
2018

Pages 8 9

LE DOSSIER : SÉCURITÉ ET PRÉVENTION



Page 7

ÉCO-COMMERCE UN POIL D'ORIGINALITÉ



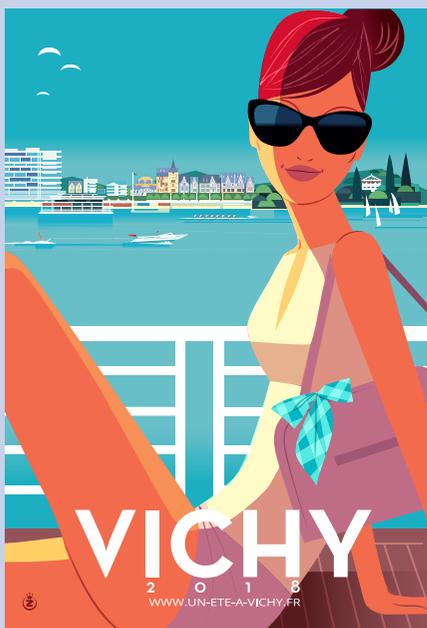
Page 11

CULTURE GILLES COULON



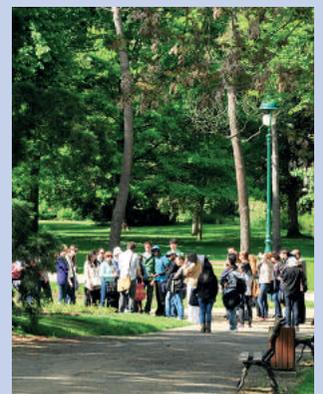
Page 10

CULTURE UN ÉTÉ À VICHY



Page 12

ESPACES VERTS RENDEZ-VOUS AUX JARDINS



ÉDITO



Frédéric AGUILERA

Maire de Vichy

Président de Vichy Communauté

1^{er} Vice-Président du Conseil départemental de l'Allier

Dès mon élection le 6 octobre dernier, j'ai placé la qualité de vie au cœur des axes prioritaires de la politique municipale. Pour que Vichy continue d'être cette ville à vivre qui fait la joie de ses habitants et le bonheur de ses visiteurs. Un écrin de verdure posé en bord d'Allier où chacun doit pouvoir trouver ce qu'il cherche, le repos et la quiétude pour les uns, l'éveil des sens, du corps et de l'esprit pour les autres. C'est collectivement que nous porterons cette ambition, attentifs, chacun à notre niveau, au respect du cadre urbain, à plus de civilité et moins de nuisances pour nos concitoyens.

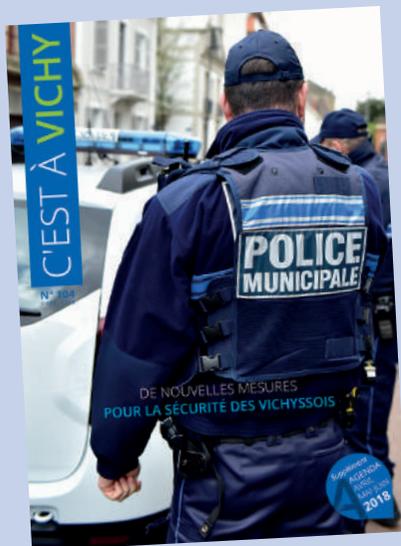
Pour accompagner ce mouvement, la Ville investit. À travers la rénovation du cadre urbain, une vigilance accrue dans la lutte contre la pollution de l'espace public par les déjections canines et les ordures ménagères, et une politique de prévention et de sécurité renforcée. Dès ce mois d'avril, de manière strictement encadrée, une vingtaine de policiers municipaux se verra dotée d'un armement non létal de types Taser et Flash Ball. Une évolution rendue nécessaire par le changement des comportements délictueux auxquels les agents doivent faire face et qui facilitera leurs interventions tout en assurant leur

protection. 39 nouvelles caméras de vidéo-protection viendront compléter le dispositif pour en porter le nombre à plus d'une centaine. Conçu de manière à couvrir largement le territoire communal, le maillage ainsi renforcé contribuera à la sécurité des interventions ainsi qu'à la résolution des crimes et délits.

Mais Vichy, c'est aussi la Ville verte, celle des parcs et des jardins fleuris. Grâce au travail précis et précieux réalisé par les agents des espaces verts, notre commune s'est vu décerner une nouvelle fois le prestigieux label 4 Fleurs par le Conseil national des Villes et Villages fleuries. Une récompense supplémentaire et un privilège perpétué : celui d'être la seule ville d'Auvergne ainsi couronnée.

Dans quelques semaines, les Fêtes Napoléon III lanceront la saison estivale. Une saison au contenu riche, innovante sur la forme.

Renouant avec une tradition disparue, nous avons fait appel à un illustrateur, Monsieur Z, pour la valoriser. Le résultat reflète l'image d'une Ville thermale fière de son identité et engagée sur la voie qui lui permettra de redevenir, demain, la seule et unique «Reine des Villes d'eaux». ■



N°104 - AVRIL 2018

22.000 exemplaires

Dépôt légal à parution - N° ISSN : 1279-936X

Directeur de publication

Christophe Malléjac

Direction de la Communication

Mathias Lucien Rapeaud

Conception et rédaction

Ville de Vichy

Imprimerie

Decombat



Crédits photos

Catherine Gauthier

Vincent Roche / vro-photographie.com

pix-5.com

Cédric Carmié

Laurence Plancke

DR

C'EST À VICHY

MAIRIE DE VICHY

B.P. 42158 - 03201 VICHY CEDEX

+33 (0)4 70 30 17 17

www.ville-vichy.fr

webmaster@ville-vichy.fr



@VilleDeVichy

QUOI DE NEUF DANS LES QUARTIERS ?

LES AILES - PORT DE CHARMEIL

Renseignements 04 70 96 10 26
michelgougoud@orange.fr

DIMANCHE 8 MAI DE 6H À 19H

Brocante parking de Cora

SAMEDI 2 JUIN - 15H

Centre social René-Barjavel
Jeux pour enfants

CHAMP CAPELET

Renseignements 09 80 54 48 49
ou 06 67 11 07 77

comite.champ.capelet@free.fr

DIMANCHE 8 AVRIL

Repas de printemps
au restaurant à Colombière

SAMEDI 21 AVRIL

Maison de la Mutualité
Scrabble intergénérationnel

DIMANCHE 22 AVRIL DE 10H À 18H

Maison de la Mutualité
Une journée braderie

VENDREDI 25 MAI - 19H

Place Jean Épinat ou Bar des Halles
en cas d'intempérie
Fête des voisins

DIMANCHE 27 MAI DE 10H À 18H

Maison de la Mutualité
Une journée braderie

SAMEDI 2 JUIN

Stade de la Mutualité
Concours de pétanque

DENIÈRE - HÔPITAL

Renseignements 04 70 31 10 08
deniere.hopital@free.fr

TOUS LES MARDIS DE 14H À 18H

Salle N°2
de la Maison de la mutualité
Jeux de société

LES 1^{ers} ET DERNIERS JEUDIS DE 14H À 18H

Salle N°2
de la Maison de la mutualité
Goûter littéraire

LUNDI 2 AVRIL - 15H

Plateau des fontaines
Chasse aux œufs (rue de Marseille)

MARDI 3 AVRIL - 12H

Repas Breton au Lycée hôtelier
Valery Larbaud

VENDREDI 25 MAI

Salle polyvalente de la Maison de la Mutualité
Fête des voisins

SAMEDI 2 JUIN

Voyage au viaduc de Garabit

FRANCE / CROIX SAINT-MARTIN

Renseignements 04 70 32 29 72

VENDREDI 25 MAI - 15H

Parc du Soleil
Fête des voisins

LES GARÊTS

Renseignements 04 70 98 70 08
michel.charrier20@wanadoo.fr

DIMANCHE 22 AVRIL - 12H

Salle des Garêts
Repas dansant

VENDREDI 25 MAI - 18H30

Derrière la chapelle Ste-Bernadette
Fête des voisins

DIMANCHE 10 JUIN

Sortie d'une journée au Parc des Loups de Chabrières

LES GRAVES - LES ROMAINS

Renseignements 04 70 31 13 68
ou 06 63 89 94 09

ass.desgraves@orange.fr

DIMANCHE 13 MAI

Journée détente au bord du lac de Villerest avec repas compris

DU 4 AU 12 JUIN

Voyage de 9 jours au cœur de l'Autriche et de la Slovaquie

JEANNE D'ARC - BEAUSÉJOUR - LES BARTINS

Renseignements 04 70 97 08 11
ou 04 70 98 98 75

mado.alain@orange.fr

MERCREDI 18 AVRIL

Journée à Paris : visite du Sénat et croisière sur la Seine

JEUDI 17 MAI

Sortie en Saône et Loire, Temple des mille Bouddhas, promenade en bateau

DIMANCHE 3 JUIN - 14H30

Salle des fêtes de Vichy

Thé dansant avec
Melody Musette

THERMAL

Renseignements 04 70 98 29 85

VENDREDI 20 AVRIL - 19H

Hôtel Mercure
Souper littéraire, «La place du Fatitot (boulevard de Russie)» par Patrick Kessel, vice-président de la SHAVE, entrée libre, repas 24€

VENDREDI 25 MAI - 19H

7 rue Alquié
Soirée des voisins, sangria offerte à tous les participants

CŒUR DE VILLE - JAURÈS ET VICTORIA

Renseignements 07 77 99 39 80

VENDREDI 25 MAI - 12H30-18H30

Place de la Poste
Fête des voisins au Riad

VIEUX VICHY

Renseignements 06 47 16 98 52
comite-quartier.vieux-vichy@orange.fr

MARDI 15 MAI DE 8H45 À 18H

Voyage en Auvergne visite guidée du Château de Ravel, déjeuner à l'auberge de la Forge à Glaine Montaigne et visite guidée de l'Église Thuret

DIMANCHE 27 MAI DE 8H À 18H

Boulevard Kennedy
Grande Brocante de Vichy

Info service

CARTE NATIONALE D'IDENTITÉ PASSEPORTS : N'ATTENDEZ PAS LA DERNIÈRE MINUTE !

► "Sur la plage abandonnée, coquillages et crustacés" Vous entendez ? Les vacances vous appellent ! Alors on se prépare : objets à ne surtout pas oublier, choix de l'itinéraire, révision de la voiture, les vacances réussies commencent chez soi ! Mais l'étape cruciale à ne pas négliger est d'anticiper les demandes de passeport et de CNI ! N'attendez pas le dernier moment ! Pour faciliter vos démarches, un nouveau service de prise de rendez-vous en ligne est disponible sur le site de la ville de Vichy : www.ville-vichy.fr/rdv. Ce service concerne les dossiers de PACS, mariages ainsi que les demandes de CNI et passeports.

Infos pratiques

► Association pour le Don du sang, bénévoles de Vichy et sa région :
Contact : Docteur Chantal Perichon, 04 70 34 86 10, donnesang.vichy@gmail.com
Monsieur Sanchez : 04 70 97 02 38 - Mercredi 11 avril de 15h30 à 19h, Salle des fêtes

► Point Information Jeunesse :
Renseignements 04 70 31 05 27, pj@vichy-communaute.fr
Mardi 29 mai de 17h à 23h, Salle des Fêtes. Forum mobilité internationale.

► Groupement des Parkinsoniens de l'Allier.
Jeudi 12 avril, à partir de 14h30, Salle des fêtes. Conférence «Les troubles non-moteurs dans la maladie de Parkinson» par le Docteur Derost, neurologue au CHU de Clermont-Ferrand.
Entrée libre et gratuite.

► Association des Familles de Vichy Val d'Allier
Renseignements : Béatrice Vignaud. 04 70 98 50 25

► Bourse aux vêtements printemps-été
Salle des Fêtes : Mardi 24 avril de 16h à 18h, mercredi 25 avril de 8h à 18h et le jeudi 26 avril de 8h à 17h.

Année scolaire 2018 - 2019

VILLE DE VICHY

1^{RE} INSCRIPTION
À L'ÉCOLE MATERNELLE ET ÉLÉMENTAIRE
Du 26 MARS au 27 AVRIL 2018

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h
à l'Éspace Écoles - Rendez-vous au 04 70 30 17 25

Gagnez du temps, téléchargez le dossier d'inscription et créez votre compte famille sur familles.ville-vichy.fr

RETOUR EN IMAGES



LE GRAND DÉBAT - 8^e ÉDITION

Pour la 8^e année, Philippe Lapousterle et la Ville de Vichy réunissaient les grands noms qui font l'actualité. Les 9 et 10 mars, Mazarine Pinget, Stéphane Bourgoïn, Laure Adler, Michel Lussault et Raphaël Glucksmann se sont succédés sur la scène du Palais des Congrès.



CONVENTION CENTRE-VILLE DE DEMAIN

Construire l'avenir de notre ville avec la redynamisation du Centre-ville, le développement des activités thermales, culturelles et de loisir. Signature du protocole de préparation de la convention cadre centre-ville de Vichy en présence de Marc Abadie, Directeur du Réseau et des Territoires du Groupe Caisse des Dépôts, de Charlotte Benoit 1^{re} Adjointe de la Ville de Vichy, de Frédéric Aguilera, Président de Vichy Communauté, et des représentants des commerçants, le 15 février.



#VICHY2030

Plus de 2000 Vichyssois ont répondu au questionnaire de la grande consultation citoyenne. Après la présentation des résultats le 17 mars dernier par Frédéric Aguilera, rendez-vous les 21 avril et 26 mai pour quatre demi-journées thématiques (voir en 4^e de couverture).

QUOI DE NEUF À TABLE ?

LE BISTROT DE PIERROT

Au Bistrot de Pierrot, du mardi au samedi, la carte évolue au gré des saisons et des envies du chef, **Sébastien Fillon**, originaire de Roanne : «J'ai choisi de faire du frais et du fait-maison ! Par exemple, si j'achète un demi-cochon, je fais moi-même les découpes et je travaille ma carte en fonction des morceaux.»

Pierrot, c'est le papa de Sébastien : «J'ai voulu lui rendre hommage en donnant son nom à mon restaurant car c'était un bon vivant ! Il y avait toujours du monde autour de la table à la maison.» Après être parti à la conquête de différents pianos à travers le globe, le jeune cuisinier avait envie de jouer une nouvelle partition à Vichy. «J'ai fait mon apprentissage dans différents restaurants familiaux et traditionnels autour de Roanne, je suis ensuite parti en Angleterre puis à Saint Barth. Il était temps pour moi de m'installer.» Il choisit alors Vichy : «C'est une ville accueillante où il y a un fort potentiel. Comme je ne connais pas trop la ville, c'est un challenge, mais j'aime ça !»

Le restaurant, désormais traversant entre la rue Foch et la rue de la Source de l'Hôpital, est entiè-

La réhabilitation de l'ancien hôtel Le Colbert donne une seconde vie à la rue Maréchal Foch. Après l'arrivée d'une supérette, c'est un restaurant qui vient dynamiser les lieux. Sébastien Fillon a ouvert les portes du Bistrot de Pierrot le 31 janvier dernier.

rement aménagé par Sébastien qui choisit d'agencer un comptoir de bar avec une cuisine ouverte. «Comme je suis seul en cuisine, il y a un côté pratique. Et puis, c'est du fait-maison, on ne triche pas et on peut échanger avec les clients.»

Maintenant qu'il est installé, Sébastien souhaite partir à la rencontre des producteurs et vignerons locaux pour poursuivre sa volonté de frais et fait-maison. ■



Le Bistrot de Pierrot
22, rue de la Source de l'Hôpital
et 23, rue Maréchal Foch
+33 (0)4 43 03 69 49

GUIDE ROUGE MICHELIN 2018 :

Félicitations à l'établissement «La Demeure d'Hortense» sélectionné, pour la deuxième année, dans Le Guide rouge Michelin. Depuis 2011, **Catherine et Philippe Gauthier** accueillent touristes et amoureux de Vichy dans cet Hôtel particulier de la fin du XIX^e devenu Maison d'hôtes.

La Demeure d'Hortense
62, avenue du Président Doumer - +33 (0)4 70 96 73 66



Grande Braderie

Dimanche
8
Avril

Centre-ville de
VICHY



Vous avez rendez-vous avec la Ville !

UN POIL D'ORIGINALITÉ

Pierre Lavisse, alias Big-P, dévoile, depuis bientôt trois ans, des tableaux vivants intemporels derrière la vitrine de la Loge du barbier, rue Sornin. Garant d'un savoir-faire d'antan des maîtres-barbiers, il conjugue son métier au pluriel avec la création d'un nouvel espace dédié à l'élégance au masculin, au féminin mais aussi au tatouage.

La vocation de Pierre démarre au décès de son père. Il hérite de son rasoir coupe-chou et récupère alors, au fur et à mesure, ceux de sa famille. Il dessine alors les courbes de son histoire à travers une passion qu'il ne cesse de développer. Le barbier fourmille d'idées : il développe une gamme de produits Made in Auvergne avec l'utilisation et la vente de rasoirs fabriqués à Thiers, allie démarche artistique et esthétique par le biais d'expositions et d'événements musicaux. De son côté, le carnet de rendez-vous ne désemplit pas. Alors, depuis le mois de février, l'établissement accueille un deuxième barbier et une Loge du tatoueur. «Le changement de décor fait suite à une forte demande concernant la barbe, explique Pierre. Christian, barbier, originaire du Québec, s'apprête à rejoindre l'équipe. On en a profité pour faire rentrer Guillaume Cappello, un tatoueur, originaire de Nice», ajoute-t-il.



Guillaume, de son nom d'artiste Mike, dessine depuis toujours, «depuis le fond de la classe», comme il le précise. Ensuite, il passe par «l'école du graff» parallèlement à la ferronnerie d'art avant de devenir tatoueur. «La particularité de Guillaume est qu'il dessine, précise Pierre, il s'adapte à tous les styles et utilise des encres

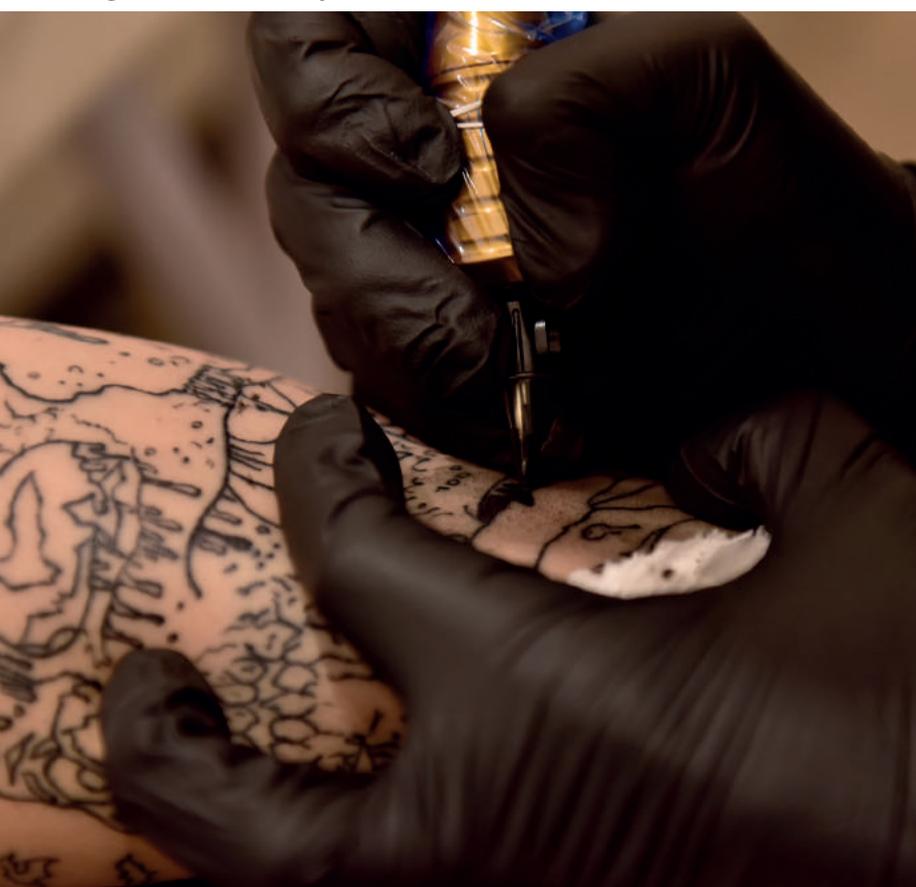
Vegan». Il y a quelques temps, il vient en vacances dans la cité thermale : c'est alors le coup de cœur ! «Vichy est une très belle ville, calme, et les loyers sont bien moins chers que dans le sud ! Il ne manque que la mer malgré les plages vichysoises,» s'amuse-t-il.

Le Salon de Vichy, lui, déplacé en

en lieu et place du «Spa and sun in the city», est devenu, depuis quelques semaines, salon de coiffure, spa et soins esthétiques. Les deux établissements de la rue Sornin, dirigés par Pierre, travaillent main dans la main et notamment, lors d'événements. Ils réitéreront leur participation à la fête de la musique avec le même concept : fauteuil sur le trottoir, groupe de musique, les «Punk Ni Color» de Moulins et une soirée «Tattoo flash». Mais, surtout, dans quelques jours, l'équipe adoptera crinolines et hauts-de-forme du Second Empire pour participer aux fêtes Napoléon III pendant lesquelles ils tiendront un stand dans le Parc des Sources. ■

La Loge du Barbier
23, rue Sornin
+33(0) 4 70 96 20 83

Le Salon de Vichy
21, rue Sornin
+33 (0) 4 43 03 16 95



SÉCURITÉ ET DES MESURES POUR FACILITER

Parmi les axes prioritaires annoncés dès son élection au mois d'octobre, le Maire a fait de la ville de Vichy une ville de la qualité de vie au quotidien. Le Maire a

Zoom sur le renforcement des moyens de la police municipale et la poursuite du déploiement de la vidéo-protection, avec le commissaire Arnaud Rivallin.

Lors du Conseil Municipal du 11 décembre dernier, Frédéric Aguilera soulignait combien la qualité de vie est partie prenante de l'ADN de la cité thermale, non sans rappeler que «l'assurance pour chaque citoyen de pouvoir vivre en toute sécurité implique le respect, par tous, des règles facilitant la vie en société». À travers sa feuille de route, le Maire assumait pleinement cette ambition en plaçant la sécurité au cœur de son action. C'est à ce titre qu'un certain nombre de mesures ont été adoptées, parmi lesquelles le renforcement des moyens de la police municipale et la poursuite du déploiement du réseau de vidéo-protection.

Renforcer les moyens de la Police Municipale

Pour assurer, aux côtés de la police nationale, la sécurité publique de la cité thermale, les 22 agents de la police municipale

sont de plus en plus souvent mis à contribution. Conséquence de la forte sollicitation dont les moyens de l'État font l'objet, notamment en matière de lutte contre le terrorisme. «Depuis quelques années, la police municipale voit ses missions d'appui local constamment augmenter» confirme Frédéric Aguilera.

À cette hausse du nombre des missions s'ajoute un nouveau paramètre : le changement perceptible de la nature des phénomènes de délinquance auxquels les policiers municipaux sont confrontés. Amenés par leur présence sur la voie publique à traiter in situ les événements qu'ils constatent, les policiers municipaux font face, fréquemment, à des situations présentant des risques pour eux ou autrui. «Il y a un travail particulièrement important à valoriser, c'est celui de la brigade de proximité, précise le commissaire Arnaud Rivallin. Elle contribue énormément à la qualité de vie, à réduire les conflits et à chercher des solutions avant que la police n'intervienne de manière répressive.» C'est donc dans le souci de mieux assurer la protection des agents, mais aussi

pour leur permettre de remplir plus efficacement leurs missions liées à la tranquillité publique et à la protection de la population vichyssoise, que Frédéric Aguilera a souhaité doter la Police municipale d'un armement défensif non léthal composé de pistolets à impulsion électrique (PIE) type «Taser» et de lanceurs de balles de défense (LBD) type «Flash ball». Pour garantir le bon usage de ces armes, leur utilisation est strictement encadrée. Au mois de février dernier, les policiers municipaux ont suivi avec succès une formation leur permettant d'obtenir l'autorisation de port de ce type d'armes (catégories B et C). «Dans la mesure où toutes les personnes portant un uniforme peuvent être victimes de violences, c'est quelque chose qui est justifié, réagit le commissaire. Je fais confiance au Responsable de la Sécurité Publique, qui favorise énormément le contact et l'humain, pour que ce ne soit pas l'armement qui détermine des conditions d'intervention plus autoritaires. Je suis confiant au regard de ces nouvelles mesures car, à Vichy, les policiers municipaux ont une vision du travail basée sur le service à la population.»

Poursuivre le déploiement de la Vidéo-protection

Mis en place progressivement depuis 2008, le dispositif actuel comprend 81 caméras de protection des espaces publics (hors parkings). «Concernant les violences contre les personnes, le commissariat de Vichy a le meilleur taux de résolution du département, précise Arnaud Rivallin, sachant que le taux de résolution de ce type d'affaire sur le département est déjà supérieur à 75 % en moyenne.

Vichy a des résultats encore supérieurs et c'est grandement dû à l'implantation de la vidéo-protection qui permet de résoudre énormément d'affaires. La vidéo est à cet égard un élément d'enquête extraordinaire».

Cette année, ce sont 39 caméras supplémentaires qui vont être déployées. Ces nouvelles implantations permettront de couvrir des zones aujourd'hui non surveillées, de faciliter les interventions, de favoriser la prévention des infractions et la recherche de preuves.

«Les individus ne souhaitant pas être vus savaient que certains lieux n'étaient pas encore desservis, si bien qu'on avait tendance à retrouver à certains endroits une accumulation de troubles, précise le commissaire. Le réseau de vidéo-protection est important pour éviter ces phénomènes et la densité du réseau à Vichy est un atout extraordinaire qui nous permet de faire de la prévention, par le biais de la police municipale, en cours de journée. Et, lorsque les agents ne sont plus derrière les caméras, nous avons la main. Cela nous permet de faire de la vidéo-patrouille, de vérifier la réalité de l'appel 17. Par exemple, un riverain peut nous appeler pour du tapage et en réalité le contrôle à la caméra va montrer que ce sont deux groupes de personnes qui s'affrontent : cela nous permet d'envoyer tout de suite le personnel disponible. À l'inverse, nous recevons parfois des appels qui déclencheraient normalement une dépense de moyens mais un contrôle à la caméra permet de s'apercevoir que le problème s'est déplacé, arrêté ou n'est pas celui qui a été reporté. La vidéo permet de proportionner les moyens et la réponse de la police». ■

En février, les policiers municipaux ont suivi une formation au port d'armes de type "Flash ball" et "Taser"



PRÉVENTION

LIMITER LA VIE EN SOCIÉTÉ



Enfin, Frédéric Aguilera faisait figurer la nécessité de conforter Vichy. Il décide alors d'engager une première vague de mesures.

MESURES PHARES

- ☛ 39 NOUVELLES CAMÉRAS
120 caméras d'ici fin 2018
- ☛ ARMEMENT DE LA POLICE MUNICIPALE
avec Flash ball et Taser
- ☛ RENFORCEMENT DE LA PRÉVENTION



RENFORCER LA PRÉVENTION

Parce qu'«*en matière de délinquance et d'incivilités, une juste politique doit avancer sur deux jambes - capable d'être efficace pour faire cesser les phénomènes constatés mais aussi plus pertinente pour en limiter la survenue*», Frédéric Aguilera a souhaité ajouter un volet insertion à sa politique de sécurité. Des crédits ont donc été votés afin de conforter les moyens de l'Association Départementale de Sauvegarde de l'Enfance et de l'Adolescence (ADSEA) et renforcer son équipe d'éducateurs spécialisés. Avec pour objectif l'affermissement des actions de prévention, en particulier dans le centre-ville.

Entretien avec Jean-Luc Lebourg, directeur adjoint de l'ADSEA en charge du pôle prévention des trois agglomérations du département de l'Allier (Vichy, Moulins, Montluçon)

L'ADSEA exerce des missions de prévention spécialisée au titre de l'Aide Sociale à l'Enfance, compétence du département, avec la participation et le soutien de Vichy Communauté. «*La prévention spécialisée est régie par l'arrêté de 1972 qui fonde un certain nombre de principes assez caractéristiques qui sont à la fois l'anonymat, la libre adhésion, le non-mandat administratif ou judiciaire individuel. Nous intervenons sur un certain nombre d'épisodes, de sites, de situations sociales mais de manière non pérenne, c'est-à-dire que l'on ne s'installe pas. On est «là où la société travaille !» comme disait Bourdieu. Nous suivons des publics de 11 à 25 ans.*

Dans l'agglomération vichyssoise, quatre éducateurs travaillent actuellement sur le périmètre

Vichy-Cusset-Bellerive avec, chaque année, entre 300 à 400 jeunes «rencontrés». Depuis le mois d'août, avec le soutien de l'État et de Vichy Communauté, une médiatrice sociale urbaine en contrat adulte-relais intervient sur le périmètre de la gare et fait de la médiation sociale, dans l'espace public, sur les conflits d'usage. «*Si on veut vulgariser le terme, les éducateurs font un travail dit populairement «d'éducateur de rue» mais j'ai du mal à le dire ainsi car j'ai tendance à vouloir «techniciser» la fonction. Aujourd'hui, dans le travail d'éducateur, il s'agit d'expertise de territoire, d'évaluation et de diagnostic partagé avec un certain nombre d'institutions. Il y a des stratégies, des publics, des projets.*» Depuis longtemps, Jean-Luc Lebourg gère un service qui parle aux différents piliers institutionnels : famille, police, justice et autres. «*Je ne gère pas un service qui serait en défiance des autorités au nom de l'anonymat. On travaille en bonne intelligence avec l'ensemble des structures et des institutions. Les publics le savent : c'est pour leur réinscription sociale, pour les enrayer de la marginalisation, pour recréer le lien social.*» Jean-Luc Lebourg tient surtout à ne pas appuyer sur les fragilités des parcours de vie mais plutôt à travailler sur les potentialités. «*À 16-17 ans, c'est aussi une porte sur la construction, sur l'avenir. La première mission de l'éducateur c'est de faire en sorte que son travail éducatif remette l'autre au travail sur sa propre situation ! Cette partie symbolique c'est le gros challenge ! Il faut renforcer à tout prix ses potentialités et son autonomie.*» ■



UN ÉTÉ À VICHY

L'AFFICHE

L'image, grande séductrice du tourisme est utilisée dès le début du XX^e siècle où chaque saison est lancée par l'intermédiaire d'une affiche réalisée par un illustrateur. La Ville de Vichy souhaite renouer avec la tradition de Vichy «Reine des Villes d'eaux» et dévoile une nouvelle campagne réalisée par l'illustrateur et graphiste Monsieur Z.

Louis Lasteyras, premier adjoint, contacte l'imprimeur parisien Pichot et présente une première maquette au Conseil municipal le 25 février 1895 qui met en scène une bourbonnaise en costume traditionnel. Cette affiche ne sera pas retenue. Une deuxième maquette proposée par la Maison Viellemard à Paris et dessinée par Sala est soumise à la Ville. Elle met en scène une mondaine qui fera polémique pour son aspect «peu convenable». Malgré tout, le côté artistique de ce deuxième projet l'emportera. C'est cette signature mondaine qui s'inscrira dans les futures campagnes à l'égal d'autres destinations balnéaires et touristiques.

Les affiches estivales étaient souvent produites par le réseau de la Compagnie P.L.M. Vichy,

grande destination thermale fera l'objet de nombreux visuels. La première affiche P.L.M sera réalisée en 1892 par Jules Chéret, peintre et lithographe parisien considéré comme le «maître de l'affiche».

De nombreux illustrateurs de renom parmi lesquels Hugo Alési, Ploz, Louis Tauzin, Roger Broders, Villemot, Bill Wirts, Paul Devaux, ont fait la notoriété de Vichy.

La saison 2018 se dessine sous les traits de Monsieur Z, illustrateur et graphiste. De son vrai nom, Richard Zielenkiewicz, l'artiste, originaire du sud de la France, signe de nombreuses campagnes et devient progressivement incontournable auprès des annonceurs et établissements touristiques internationaux. ■

Généralement commandées par le Syndicat d'initiative de la Ville ou par la Compagnie Fermière, les affiches des saisons à Vichy sont nombreuses.

Créée en 1853, la Compagnie Fermière de Vichy domine le champ publicitaire de la station thermale mais l'entreprise a peu

utilisé le support de l'affiche avant 1914. La première affiche, voulue par la Ville, fera son apparition à l'occasion de la saison thermale de 1895 couronnée par la venue de Félix Faure qui vient d'être élu Président de la République. C'est alors que la réalisation d'une affiche devient essentielle pour la municipalité.

70 ANS DE L'ACADÉMIE DU VERNET - RÉTROSPECTIVE JEAN CARZOU

Pour ses 70 ans, l'Académie du Vernet propose une «Rétrospective de Jean Carzou» dans le cadre de son 68^e salon.

De son vrai nom Karnik Zouloumian, est né dans une famille arménienne le 1^{er} janvier 1907 près d'Alep en Syrie. De ce nom et de ce prénom, il tirera son nom d'artiste, CARZOU. Il est élevé en Égypte où il poursuit sa scolarité au lycée français du Caire. Ses résultats scolaires lui permettent d'obtenir une bourse et d'aller

à Paris en 1924 où il s'installe définitivement. À partir des années 1930, après avoir obtenu son diplôme en Architecture, il vit grâce à ses caricatures d'hommes politiques publiées dans la presse. Il peint «loin des écoles», faisant l'expérience nécessaire à l'aboutissement de ses personnages. Depuis 1939, il a organisé plus de cent expositions particulières de ses œuvres à Paris, en province et à l'étranger et reçoit le prestigieux Prix Hallmark

à trois reprises (en 1949, 1952 et 1955). Carzou ne se contente pas de peindre, il est aussi décorateur de théâtre et travaille, notamment, pour l'Opéra de Paris et la Comédie-Française. Officier de la Légion d'honneur, commandeur de l'Ordre national du Mérite et commandeur de l'Ordre des Arts et des Lettres, il décède le 12 août 2000. ■

Exposition du 17 mars au 27 avril, Galeries du Centre Culturel Valéry-Larbaud. Entrée gratuite du mardi au dimanche de 14h30 à 18h.



Du 17 mars au 27 avril 2018 - VICHY

Rétrospective Jean Carzou

68^{ème} Salon de l'Académie du Vernet

Centre Culturel Valéry-Larbaud - 20 rue du Maréchal Foch
Du mardi au dimanche - 14h30-18h - Entrée gratuite

Photographie: Marc Boudet - 06 80 29 17 41



À VISAGES DÉCOUVERTS



La prochaine édition de PORTRAIT(S) accueille le photographe Gilles Coulon du collectif Tendance Floue. Au cours de sa résidence, l'artiste a choisi de travailler avec les étudiants du CAVILAM-Alliance française et leur famille d'accueil. Rencontre.

chose de l'autre sans vouloir être vrai ou juste mais qui définit, pour nous, la personne, ce que l'on a envie de montrer. Les gens se reconnaissent ou pas, c'est un autre problème.»

Né en 1966 à Nogent-sur-Marne (94), Gilles Coulon découvre la photographie, assez jeune, en seconde lors d'une rencontre avec le labo photos du lycée. À 15 ans, touché par cette discipline, il consulte plusieurs ouvrages, découvre le monde à travers le regard de Robert Capa ou encore de Robert Frank, le support photo le bouleverse. Il entre alors à l'École Nationale Louis Lumière. Sa carrière démarre en Afrique où il réalise de nombreux photo-reportages. De cette expérience, il puise une autre inspiration, celle de la partie invisible du photographe, l'aspect humain. «On est obligé d'aller vers l'autre pour le photographier. C'est ce fragment de l'Afrique dont je me sers tous les

jours, particulièrement aujourd'hui, à Vichy, où je dois pousser de nombreuses portes d'entrée pour échanger.» En 1997, il obtient le 1^{er} prix World Press Photo. Sa carrière se dessine à travers des projets très différents au gré de rencontres photographiques ou pour dire des choses qui l'agacent, qui le révoltent. «Mes choix sont très éclectiques, je ne suis pas un photographe qui a une ligne et qui fait toujours la même photo depuis 30 ans. Le médium photo, on l'utilise comme on veut, le champ de possibilités est infini et j'aime l'explorer.» Mais pour le photographe, le challenge est aujourd'hui avec les étudiants et leur famille. Puis, il partira à la découverte de la ville. «Je voudrais compléter ma série avec des photos d'archi, de bâtiments, de maisons pour que cela donne envie d'entrer, de pousser les portes comme moi je le fais. C'est comme cela que je vais construire l'histoire.» ■

8 février 2017. 16 heures. Gilles Coulon pousse la porte de l'appartement de Marie-Josée. Deux jeunes femmes discutent dans le canapé : Cara et Inès, étudiantes belges. Bientôt Marcos franchit la porte transi de froid, il neige ! Choc thermique pour le jeune étudiant chilien ! Mais, bienveillante, Marie-Josée, veille. L'hôte des lieux vit seule, elle accueille régulièrement des étudiants du CAVILAM. Ces séjours c'est une autre façon de voyager, de partager sa passion pour les mots, pour la langue française. Pour Gilles, la rencontre devient familiale, authentique. La plupart des photographes capturent la vie telle qu'elle est, mais chez ces inconnus, l'exercice est différent. «Je trouve cela très généreux de la part des familles

de me laisser entrer près de deux heures, souligne Gilles Coulon, je les triture un peu et ils ne verront les photos qu'au moment de l'exposition ! C'est un défi ! Mais c'est ce que j'ai envie de faire en ce moment.»

C'est au mois de décembre, lorsqu'il était en repérage, que le photographe décide de travailler avec les étudiants du CAVILAM et leur famille d'accueil. «**Cette diversité c'est un nid important de visages, de gueules ! C'est un bon terrain de jeu pour ma discipline ! Je trouvais intéressant de voir ces étudiants au contact de leur famille locale.**» Le portrait ? Il adore l'exercice : aller chercher quelque chose de très fort en un instant le passionne. Mais, pour lui, c'est aussi un des formats les plus compliqués. «Sortir quelque

1997 : 1^{er} prix World Press Photo (catégorie «vie quotidienne») pour le travail sur les Peuls transhumant entre le Mali et la Mauritanie
2017 : Lauréat du CNAP pour la commande photographique «La jeunesse en France»
2018 : Lauréat du Grand Prix Eurazeo, exposition à la Maison européenne de la Photographie.



ESPACES VERTS

LABEL(LE) QUALITÉ DE VIE



Chaque année, la ville de Vichy participe à l'événement national des «Rendez-vous aux jardins». Cette édition 2018 aura pour thème «L'Europe des jardins», sujet qui sera développé, notamment, lors des visites

des parcs. «La visite est construite de manière traditionnelle, explique Dominique Scherer, directeur des espaces verts de la ville, avec l'historique des parcs, la composition botanique, la gestion des espaces verts, la biodiversité avec

Début juin, partout en France, avec «Rendez-vous aux jardins» tous les espaces verts seront à la fête, l'occasion de se promener au gré des animations botaniques. Avec ses «4 fleurs», la ville de Vichy sera au rendez-vous.

un discours adapté au thème de l'Europe. Dans les parcs napoléoniens, nous traversons largement les frontières avec, de surcroît, l'origine des végétaux.»

Depuis 1967, la ville de Vichy est classée «4 fleurs» : une reconnaissance officielle de la qualité environnementale. «C'est une très vieille histoire sachant que le concours a été créé en 1959 par Robert Buron, précise Dominique Scherer, avec un double but : défendre le tourisme et l'horticulture. Au départ c'était un concours de fleurissement mais il a énormément évolué pour se calquer aux aspirations du moment. D'abord fin des années 70, avec une très forte percée du paysage, puis dans les années 2000 avec l'arrivée de la biodiversité et l'écologie. Aujourd'hui, ce label s'est vraiment élargi au cadre de vie.»

De nombreux critères sont évalués dans le dossier présenté, parmi lesquels : la stratégie d'aménagement et de fleurissement, la gestion différenciée, l'animation et la promotion du label, le patrimoine végétal et le fleurissement, la gestion environnementale et la qualité de l'espace public

(maîtrise de la publicité, rénovation et entretien des façades, intégration de mobilier urbain, propreté, etc.), l'analyse par espace c'est-à-dire la pertinence de l'aménagement, la visite du jury (qualité de l'accueil, présence d'un binôme élu-technicien, organisation de la visite, pertinence du circuit). «Pour Vichy, ce qu'il restait à travailler l'avant-dernière fois c'était la biodiversité. Grâce à l'arrivée de Guillaume Portero, directeur adjoint des espaces verts, nous avons pu faire évoluer cette partie.» Ce qui vaut à la ville l'appréciation suivante : «Les actions engagées en faveur de l'environnement sont exemplaires : gestion différenciée, zéro phyto, gestion raisonnée des ressources en eau, valorisation des déchets verts, etc. Vous avez entrepris une étude de la biodiversité urbaine (oiseaux, insectes, chauves-souris, végétaux) afin d'élaborer une cartographie de votre territoire.»

Prochain objectif à atteindre : la «Fleur d'or» ! Ce Trophée millésimé peut être attribué chaque année à neuf communes au maximum choisies parmi les communes classées «quatre fleurs». ■

«RENDEZ-VOUS AUX JARDINS 2018, L'EUROPE DES JARDINS»

LES VISITES THÉMATIQUES DU PARC NAPOLÉON III

- Vendredi 1^{er}, 10h et 14h et samedi 2 juin, 14h : Visite des parcs sur le thème de l'histoire des jardins en Europe. Rendez-vous à l'entrée nord du parc (angle de la rue du Quai d'Allier et de la rue Walter Stucki).

PLANTATION PARTICIPATIVE

- Samedi 2 juin, 10h : Plantation participative des carrés de présentation du parc Napoléon III sur le thème de l'Europe. En présence des jardiniers de la Ville. Rendez-vous devant la maison du gardien devant les plantations (au pied de l'hôtel Les Célestins).

ZOOM SUR LE CHAMPIONNAT D'EUROPE FÉMININ DE RUGBY À 7

Les 27 et 28 avril prochains, 16 nations seront présentes au stade Darra-gon pour le Championnat d'Europe féminin de Rugby à 7.

Unique épreuve qualificative européenne, plus de 240 joueuses de 15 à 18 ans viendront aussi gagner leur place aux Jeux Olympiques de la jeunesse qui auront lieu à Buenos Aires en Argentine en octobre prochain.

Tarif : 5 €, gratuit pour les moins de 16 ans.
Renseignements : www.rcv-rugby-vichy.com





IL ÉTAIT UNE FOIS L'AMENTHILLE

Les chocolats et les confiseries sont une affaire de famille pour les Diot. Guillaume, le fils de Valérie et Patrick, prend la relève avec passion en revisitant la Pastille de Vichy avec «L'Amenthille». Mais, le jeune artisan n'en est pas à son coup d'essai : c'est en imaginant la guimauve à la Pastille de Vichy qu'il réussit avec talent son examen de chocolatier-confiseur : «Les Guimauves de Vichy» se retrouvent ainsi en boutique «Guillaume, Guimauve, ça sonnait bien» sourit Valérie ! L'Amenthille est 100 % Vichysoise puisqu'elle est fabriquée sur place en collaboration avec la Pastillerie qui livre la poudre. Pas de machine, tout est fait pièce par pièce, à la main. «C'est de l'artisanat du début à la fin, même pour la ganache, souligne Valérie. Guillaume fabrique lui-même sa pâte d'amande à partir d'amandes brutes qu'il émonde.» L'histoire monte progressivement en puissance. D'abord une plaquette de 100 grammes,

Lancé en août dernier, le nouveau chocolat «L'Amenthille» est une création de la confiserie-chocolaterie artisanale «Aux Marocains». La recette, à base de pâte d'amande et de Pastille de Vichy a été imaginée par Guillaume Diot.

puis un article dans le journal La Montagne et le bouche-à-oreille opère. «Ce sont les habitants qui ont construit cette histoire. C'est une cliente qui nous a conseillé de déposer la marque. L'Amenthille, la contraction d'Amande, menthe et pastille est née !».

Il convient alors de mettre en lumière la noblesse du chocolat allié à la pastille. La scénographie gourmande prend alors forme dans un écrin signé Franck Chavaillon. «Nous avons déjà travaillé ensemble pour l'Alma, le bonbon de Napoléon III, explique Valérie. Dans le visuel, nous avons voulu traduire l'élégance du produit en rendant hommage à Coco

Chanel qui fut donnesse d'eau à Vichy au début du XX^e siècle.»

«Aux Marocains» est une confiserie comme on n'en fait plus. Construite sous Napoléon III en 1866, la boutique est répertoriée à l'inventaire des monuments historiques. Elle met l'eau à la bouche et ravit les yeux dès sa vitrine. À l'intérieur, le charme perdure et les papilles se réveillent. Moquette, bois, marbre et, surtout, provisions jusqu'au plafond : bocaux remplis de mille et une douceurs, étals garnis de sucettes à l'ancienne, chocolats, tout s'harmonise pour créer une atmosphère à la fois désuète, raffinée et gourmande. Marque

du passé, un diplôme siège au-dessus de la caisse, il date de de 1892 «Bonbons et fruits confits» décerné à Monsieur Prunières, le nom que l'on retrouve sur les portes avec celui de «Confiserie générale», le premier nom de la boutique. Le nom «Aux Marocains» est arrivé plus tard, dans les années 30 en rapport avec la confiserie du même nom. Quelques dizaines de générations plus tard, l'amour de Guillaume pour les gourmandises est intact depuis son enfance où il déambulait dans les couloirs de la boutique. «Les fêtes de Pâques étaient de toutes les couleurs, se souvient Guillaume. Je trouvais ce métier tellement beau !» Aujourd'hui, Guillaume pense se former à la pâtisserie pour aller découvrir le monde et, pourquoi pas, transmettre les couleurs de la Cité thermale ! ■

Aux Marocains

33, rue Georges Clemenceau,
03200 Vichy
+33 (0)4 70 98 30 33



RÉNOVATION DES ÉCOLES

☛ Maternelle Sévigné et élémentaire Lafaye :

L'objectif d'achever la 1^{re} phase des travaux de rénovation aux vacances d'hiver a été tenu. À la rentrée du 26 février, 6 classes ont pris possession des salles rénovées et la restauration scolaire s'est installée dans les larges espaces réaménagés du rez-de-jardin.

Pendant que se poursuivent les travaux sur deux cages d'escaliers reconstruites, la 2^e phase prend place sur les salles libérées en rez-de-chaussée des ailes Sud Est et Ouest jusqu'en août.

☛ École élémentaire Georges-Méchin

Le 2^e projet de grosse rénovation d'école est en bonne voie de concrétisation. La maîtrise d'œuvre en a été confiée au Cabinet Bruhat-Bouchaudy, le permis de construire est déposé, l'avant-projet détaillé a été adopté au Conseil municipal du 19 mars. Il s'agit de la rénovation complète du bâtiment existant sur ses trois niveaux avec création d'un ascenseur et d'un nouvel escalier central. Le restaurant scolaire actuel sera démoli pour une nouvelle construction en rez-de-chaussée avec une capacité suffisante pour accueillir les classes maternelles de l'école Beauséjour. Le coût total de

l'opération est de 4.235.000 € TTC.

ROTONDE DU LAC ET YACHT CLUB

Les travaux nécessaires au réaménagement de la cuisine de la Rotonde entièrement dévastée par un incendie fin 2017 ainsi que les nettoyages et renouvellement du plafond, sol et décorations des salles de restaurant sont en cours. Le platelage bois au sol de la passerelle d'accès ainsi que les finitions au-dessus des vestiaires du Yacht Club s'achèveront dans les mêmes délais, pour une réouverture avant l'été d'un ensemble relooké.

RUE WILSON

Les travaux de rénovation se poursuivent par la réfection des sols côté commerces. Le profil du trottoir sera modifié pour être élargi de façon à apporter plus de confort pour les piétons. Des avancées de trottoir et traversées piétonnes seront créées au droit de chaque rue ou passage sécant, ce qui permettra de dégager les accès entre le cœur de ville piétonnier et le parc des Sources et d'améliorer la visibilité et la continuité des cheminements. La sécurisation de la voie sera effectuée avec une limitation de la vitesse à 30 km/h. La chaussée sera reprise pour être adaptée au nouveau profil suite à l'élargissement du trottoir. Un

grand plateau traversant sera aménagé au niveau des rues Roosevelt, Burnol et du passage de l'Amirauté pour contribuer à la réduction de la vitesse dans la rue.

La rénovation de l'éclairage public entre la place Victor Hugo et le passage de l'Amirauté est terminée.

STADE ÉQUESTRE

Transformation du terrain engazonné en carrière en sable fibres. Dans le cadre de la rénovation du Stade Équestre du Sichon, les entreprises procèdent actuellement à la première phase des travaux à savoir la transformation de la piste en herbe en carrière en sable fibré.

D'une durée prévisionnelle de 8 semaines, ces travaux devraient s'achever fin avril.

Durant cette période, de nombreuses rotations de camions seront nécessaires afin d'évacuer les terres en place avant la reconstruction d'un sol équestre conforme aux nouvelles exigences des cavaliers.

Puis un nouveau système d'arrosage ainsi qu'un recyclage des eaux de drainages seront installés.

Pour finir, une lice périphérique sera mise en place avec portails et portillon d'accès.

BOULEVARD GAMBETTA

Depuis fin novembre, le boulevard est en travaux : les

Transformation du terrain engazonné en carrière en sable fibré au Stade Équestre du Sichon



TRIBUNES DE L'OPPOSITION

Groupe «Vichy Ensemble»

Nous avons, depuis longtemps, pris le parti 20 % de taux de pauvreté (14 % en France), taux de chômage de 11 % (9,3 %). Un indice d'inégalités au plus haut (0,42) et en croissance ces dernières années. Une politique de la ville débordant sur notre centre, des écoles publiques fragilisées faute de mixité scolaire... Vichy, Reine des Villes d'eaux, a construit sa légende sur des inégalités fortes, l'activité touristique nourrissant la rente en façade et la précarité en coulisses. Si depuis, la légende a pâli, les inégalités ne nous ont pas quittés : la sénescence de la dynamique thermique comme la non-politique de peuplement de la majorité municipale, bien secondées par

l'étalement urbain de notre agglomération, les ont accentuées. Résultat : les inégalités n'ont jamais été plus criantes à Vichy. Économiques, sociales, elles sont aussi politiques, les personnes défavorisées votant peu. Le retour annoncé de la Reine des Villes d'Eaux ne pourra plus faire l'impasse sur les coulisses et les populations absentes des grands et beaux discours. S'il est des tabous à briser sur la mémoire, d'autres sont à lever, sur le social et notre capacité à faire ville ; ensemble.

Marie-Martine Michaudel,
Isabelle Réchard, Marianne Malarmey,
Christophe Pommeray,
François Skvor

TRIBUNES DE L'OPPOSITION

Groupe «Vichy bleu Marine»

Le groupe «Vichy bleu marine» 2018 Année de l'évolution du domaine thermal de Vichy ?

Il serait indispensable que la compagnie de Vichy se soucie davantage de l'entretien du parc des Sources dont le laisser aller donne une très mauvaise image de Vichy. Par ailleurs, nous voudrions qu'en 2018, le statut de ferme du domaine thermal évolue. Le fermier actuel ne peut plus investir, car sa mise ne serait pas payée de retour : il ne serait pas du tout assuré de remporter l'appel d'offre de 2030.

Nous demandons la vente du domaine thermal par l'État, mais une chose est certaine la Ville de Vichy n'a ni les moyens de l'acquiescer, ni la vocation à le gérer. La commune est seule habilitée à récupérer le Parc des Sources. Qu'en sera-t-il pour la Marque «Vichy» ?

C'est à ce prix que Vichy redeviendra la Reine des Villes d'Eaux

Marie-José Conte
Jean-Pierre Sigaud

www.vichybleumarine.fr

WWW.VILLE-VICHY.FR/TRAVAUX

CHANTIERS

concessionnaires de réseaux vont successivement intervenir jusqu'à fin mai, ENEDIS sur son réseau électrique, Vichy Communauté sur l'assainissement et CBSE sur le réseau d'eau potable. Le chantier reprendra à l'automne pour la rénovation de l'éclairage public, des trottoirs et de la chaussée et la création d'espaces de plantations pour des arbres d'alignement. Une concertation sera prochainement organisée sur le projet avec les riverains.

RUE DU CAPITAIN

La rénovation de la voie a débuté le 15 janvier dernier par la réfection du réseau électrique par ENEDIS. La Ville de Vichy rénove l'éclairage public, les trottoirs et la chaussée. Le profil de voie est conservé mais amélioré pour l'accessibilité des personnes à mobilité réduite et l'accès aux garages. La pose de

fourreaux de fibre optique est également prévue.

RUE FLEURY

Le chantier de rénovation des ex-Docks de Blois se poursuit. Une nouvelle école de masso-kinésithérapie et une résidence intergénérationnelle verront le jour en septembre 2018. Une surface commerciale de proximité sera également bientôt en construction.

La réfection de la rue Fleury en lien avec le chantier des Docks de Blois a débuté le 22 janvier avec les travaux des concessionnaires de réseaux.

Un réseau séparatif de collecte des eaux pluviales est créé, le collecteur d'eaux usées ainsi que le réseau d'électricité basse et haute tension sont en cours de rénovation. Rénovation des trottoirs, de la chaussée et de l'éclairage public. ■

SNCF - RÉGÉNÉRATION DE VOIE FERRÉE ENTRE SAINT-GERMAIN-DES-FOSSÉS ET VICHY

Dans le cadre de ses travaux d'entretien et renouvellement du domaine ferroviaire, la SNCF poursuit la rénovation de la ligne Paris-Clermont Ferrand. À l'été 2018 (de mi-juillet à août), un train-usine procèdera à l'enlèvement des rails usagés et ballasts de voie, au remplacement du ballast, pose des nouveaux rails. Il s'agit d'un chantier industrialisé de renouvellement totalement mécanisé. Vichy sera principalement impactée entre la fin du mois de juin et la mi-juillet. Les travaux se font de nuit uniquement de 21h à 6h, l'impact sur la circulation automobile sera réduit. Des déviations seront toutefois matérialisées pour éviter les passages à niveaux fermés.

AUTRES TRAVAUX

ENTRE LE 1^{er} AVRIL ET LE 8 JUIN

- Centre culturel Valéry-Larbaud : mise en conformité du monte-charge
- Palais des Congrès-Opéra de Vichy : pose de ligne de vie sur la toiture, sécurisation des accès.
- Parking, place Charles-de-Gaulle : rénovation de l'ascenseur, immobilisation pendant 4 semaines.
- Immeuble de la rue Foch : réaménagement des locaux et travaux de sécurité incendie pour la future école de psychomotricité.
- Église Saint-Blaise : confortement d'un pilier dans la crypte
- Divers bâtiments : travaux d'accessibilité (programme 2018 de l'Ad'Ap)
- Avenue Poincaré : intervention sur le réseau d'assainissement au droit de la rue Cimiez
- Parvis de l'église Saint-Louis : installation d'assises supplémentaires et renforcement des dispositifs antiskating
- Lac d'Allier : étalonnage et mise en service des quatre stations de mesure de la qualité de l'eau de l'Allier
- Pont sur le Sichon boulevard de Lattre de Tassigny : inspection détaillée et surveillance de l'ouvrage
- Boulevard de l'Hôpital, rue de Thiers et boulevard des Graves : remplacement des lanternes d'éclairage public (par des lanternes de puissance inférieure : dans le cadre du programme d'économies d'énergie)
- Ville entière : campagne d'installation de points enterrés de collecte de déchets triflux.

RENOUVELLEMENT DE RÉSEAUX ÉLECTRIQUES PAR ENEDIS

Depuis 2017, ENEDIS s'est engagé dans un vaste programme de rénovation des réseaux électriques basse et haute tension, plusieurs quartiers de Vichy sont touchés :

- Denière-Hôpital et France : de novembre 2017 à fin juin 2018
- Thermal et Cœur de Ville : de mars à avril 2018

- Rénovation des réseaux d'électricité basse et haute tension : rue Fleury
- Renouvellement du réseau électrique : rue de Venise (suite à une panne), rue de la Laure, rue Sévigné, boulevard de Russie, rue Clémenceau, square Leclerc, rue du Casino, avenue Aristide Briand, rue de la porte de France, rue du Château Franc
- Renouvellement du réseau électrique HTA par ENEDIS : avenue Thermale, rue Lucas, rue Petit, rue Voltaire, rue Joffre.



Rue Wilson, les trottoirs élargis se dessinent

#VICHY2030

GRANDE CONSULTATION CITOYENNE

RETOUR SUR LE QUESTIONNAIRE

Plus de 2000, c'est le nombre de réponses au questionnaire. Ce succès est le reflet d'un intérêt très fort des Vichyssois pour leur ville.

Tous les résultats sur ville-vichy.fr/vichy2030. Voici quelques chiffres !

67% des sondés satisfaits de l'offre culturelle

Faire du sport est facile pour 94% des sondés

76% de satisfaction générale*

* Indice regroupant différentes «satisfactions» vichyssoises, allant de l'accès à Internet aux infrastructures municipales

Vivre à Vichy est une chance pour 86% des sondés

Des commerces avec de nombreuses qualités pour 6 Vichyssois sur 10

3/4 des sondés se sentent en sécurité



Des sondés majoritairement peu satisfaits du stationnement (57%) et de la propreté en ville (51%), mais très satisfaits des services municipaux (69% de satisfaction), et qui plébiscitent les berges de l'Allier (94%).

Côté emblèmes de la Ville, près de quatre sondés sur 10 (39%) considèrent que le Second Empire est l'époque la plus emblématique. Un sondé sur deux porte son choix sur l'Opéra de Vichy.

LA MOBILISATION CITOYENNE SE POURSUIT !

Des demi-journées thématiques pour tous les Vichyssois. Chaque demi-journée proposera une séance plénière et trois ateliers dans le Salon d'honneur de la Mairie (*accès libre et gratuit*)

Le SAMEDI 21 AVRIL

À partir de 9h : «Imaginons le centre-ville de demain»
À partir de 14h : «Une ville animée et dynamique»

Le SAMEDI 26 MAI

À partir de 9h : «Les nouvelles sources de croissance»
À partir de 14h : «Une ville pour tous»