

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



CONTACTS PRESSE

VILLE DE VICHY /
DIRECTION DE LA COMMUNICATION
Dominique Lagrange
04 70 30 17 02
Marie-Bénédicte Reynard
04 70 30 55 12
communication@ville-vichy.fr
www.ville-vichy.fr



VILLE DE VICHY

JUIN 2016

Ecole de Musique de Vichy

SEMAINE DU STEEL DRUM du 20 au 26 juin 2016

Concerts, démonstrations, conférence, master class...

La Semaine du Steel Drum est le **grand projet 2016** de l'École de Musique, retenu par la commission «Culture – vie sociale» de la Ville de Vichy. Organisée par le professeur de percussions du Conservatoire, Alexandre Durand, du **20 au 26 juin 2016**, cette *Semaine du Steel Drum* permet de faire découvrir cette famille d'instruments.

Ce projet se décline également sous forme d'activités périscolaires dans les 5 écoles élémentaires de la ville (*Pierre-Coulon, Georges-Méchin, Sévigné-Lafaye, Paul-Bert et Jacques-Laurent*). Les enfants ont donc travaillé, de mars à juin, sur le thème des Caraïbes autour d'activités variées : danse caribéenne, expression corporelle, écriture et dessin d'un logo pour le Steel band du Conservatoire !

Des Caraïbes...

Également appelés «pan», ce qui signifie littéralement «tambours d'aciers» ou casseroles, ces percussions sont nées dans les Caraïbes, sur l'île de Trinidad et Tobago, dans les années 1940.

L'instrument, dans sa forme actuelle, est issu des **barils de pétrole** de grandes compagnies, telles que Shell ou Esso, qui se sont transformés (et perfectionnés !) au fil du temps pour devenir de véritables instruments de musique populaires, créant **une nouvelle source de musique** interprétée par les **Steel Bands**.

Le Steel Drum, instrument national de Trinidad et Tobago, est désormais **symbole de cohésion sociale, de paix et d'espoir !**

...au Conservatoire

La classe de Steel Drum du Conservatoire –la seule en Auvergne- a été créée il y a 3 ans, par Alexandre Durand, professeur de percussion. Des ateliers (- de 10 ans), un ensemble intermédiaire et un cours adultes sont également proposés, ainsi qu'une classe orchestre.

Renseignements à Ecole de Musique de Vichy au 04 70 58 42 70 ou auprès du professeur de percussion 06 37 70 80 02



Programme de la Semaine

Pour lancer cette semaine, la **Médiathèque consacre l'un de ses Cafés musicaux**, le samedi 18 juin à 10h, au steel drum et à la musique caribéenne, avec une présentation des instruments et une mini-expo (*panneaux présentant les instruments, Trinidad et Tobago et la classe de percussion du Conservatoire*).

Lundi 20 juin : concert de la classe de steel drum du Conservatoire (15 musiciens), de 19h à 20h, suivi d'une demi-heure de démonstration des instruments, au centre social Barjavel

Mardi 21 juin : à l'occasion de la **Fête de la musique**, concert à 21h au Kiosque de la classe de steel drum, puis de 22h30 à 23h15, place Charles-de-Gaulle

Mercredi 22 juin : conférence à 17h à la médiathèque par Céline BARTASSOT élève de la classe de steel drum, qui fait un mémoire sur le sujet, suivie d'une audition de 17h30 à 18h, par les élèves de la classe orchestre de Sévigné et la classe des petits du Conservatoire (27 enfants)

Jeudi 23 juin : concert de la classe de steel drum du Conservatoire, de 19h à 20h, suivi d'une demi-heure de démonstration des instruments, au pôle Lardy

Vendredi 24 juin : concert de la classe de steel drum du Conservatoire, de 19h à 20h, suivi d'une demi-heure de démonstration des instruments au Foyer des jeunes travailleurs

Samedi 25 juin : 20h concert du steel band de Tours **Pan n Co**, au Bungalow (ou à la Salle des Fêtes en cas de mauvais temps)

Dimanche 26 juin : concert des steel bands de Tours **Pan n Co** et Trinidad et Tobago **Valley Harps** (accompagnés de la classe de steel drum du Conservatoire - environ 60 musiciens) sur le parvis des Quatre-Chemins, de 17h30 à 19h (ou à la Salle des Fêtes en cas de mauvais temps)

Les élèves du Conservatoire suivront également une **Master class** avec le groupe *Valley Harps* de Trinidad et Tobago.

