

Communiqué de presse



Ecole de Musique de Vichy Spectacle de la Classe de chant

mercredi 29 JUN 2016, 20H
au Centre Culturel Valery-Larbaud

Le petit ramoneur, opéra de Benjamin Britten



Toute l'année, les différentes classes du Conservatoire de Vichy se produisent en concerts et auditions.

Le 29 juin prochain, à 20h, la classe de chant de Marie-Hélène Dubois montera sur la scène du Centre Culturel Valery-Larbaud. Après *L'Enfant et les Sortilèges* de Maurice Ravel en 2015, elle présentera *Le petit ramoneur* de Benjamin Britten

Né en Angleterre, dans le Suffolk, en 1913, Britten compose dès l'âge de treize ans. C'est en 1949, qu'il crée, avec le metteur en scène Eric Crozier, *Le Petit Ramoneur* (*The Little Sweep*), un opéra pour enfants en trois scènes. Celui-ci conclut un plus long divertissement *Let's make an opera* (*Faisons un opéra!*) afin d'apprendre aux enfants comment se construit un opéra. Un groupe d'enfants décide de monter un spectacle : l'un écrit le livret, l'autre compose la musique, on distribue les rôles, on coud les costumes, on dessine les décors et enfin on monte sur scène pour jouer la dernière partie de l'histoire, la représentation de leur opéra : *Le Petit Ramoneur*.

PROGRAMME

Le Petit Ramoneur de Benjamin Britten

CONCERT GRATUIT

Contacts presse

VILLE DE VICHY /
DIRECTION DE LA COMMUNICATION
Dominique Lagrange
04 70 30 17 02
Marie-Bénédicte Reynard
04 70 30 55 12
communication@ville-vichy.fr
www.ville-vichy.fr

L'HISTOIRE

L'histoire se déroule à Iken Hall, une grande maison située au bord d'une rivière, dans le Suffolk en Angleterre. Sam, un petit garçon vendu par son père à un ramoneur sans scrupule, réussit à s'échapper avec l'aide de quatre enfants et la complicité de leur nurse.

DISTRIBUTION

Bob le Noir, maître ramoneur / Tom, cocher de Woodbridge : **Jimmy Athané**

Clem, son fils : **Joan Chassefeyre**

Sam, le petit ramoneur : **Yéliz Kirazli**

Miss Baggott , gouvernante d'Iken Hall: **Martine Petitberghien**

Juliette Brook: **Carla-Olimpia Plantard**

Gay Brook : **Sidoine Patel**

Sophie Brook: **Camille Drijard**

Olivia Brook : **Olivia Toderasc**

Saloma Brook : **Salomé Paillon**

Meryl Brook : **Meryl Blaschke**

Rowan, nurse des cousins Crome : **Ashley Kasparian**

Johnny Crome : **Titouan Guyon**

Peter Crome : **Peter Varga**

Mary Crome : **Marie Lopaczyk**

Tina Crome : **Emie Vidal**

Sharleen Crome : **Sharleen Chin**

Maysan Crome : **Maysan Nirlo**

Alfred, gardien d'Iken Hall : **Christophe Rey**

Petit Chœur : **Pauline Fayollet, Charlène Duboeuf, Isabelle Gaillard, Stéphanie Sauvadet, Cécile Baraton, Joëlle Ballot, Véronique Rambaud-Dauphant**

Direction : **Marie-Hélène Dubois**

Accompagnement au piano : **Isabelle Pernet**

Décors : **Gilles Forges, Séverine Kirazli**

Lumières et régie: **Sébastien Mosnier et Lionel Clairret**

Costumes confectionnés par les **parents d'élèves**

Et le public, qui sera invité à chanter 4 chansons avec la troupe !

LES FORMES DE L'OPERA

Le Petit Ramoneur contient toutes les formes musicales présentes dans l'opéra traditionnel, où le compositeur peut faire s'exprimer les personnages de plusieurs manières :

- **L'air (aria)** : la musique est plus importante que le texte, la virtuosité de la voix et la beauté de la phrase musicale sont mises en avant. Les airs sont généralement interprétés par un soliste, mais parfois aussi en duo, trio...

Le récitatif : le texte prime sur la musique. Ponctuée par un ou plusieurs instruments de l'orchestre, la phrase musicale est très proche de la voix parlée. Souvent, le récitatif est remplacé par des textes parlés, comme au théâtre.

Le chœur, qui regroupe un nombre plus ou moins important de chanteurs. Les voix sont réparties, comme pour les solistes, en quatre registres : soprano et alto pour les femmes, ténor et basse pour les hommes. Dans *Le Petit Ramoneur*, Britten fait appel au public pour interpréter les parties de chœur.

ECOLE DE MUSIQUE - CONSERVATOIRE DE VICHY

Les inscriptions pour l'année 2016-2017 sont ouvertes

Portes ouvertes de l'Ecole

les samedis 9 (17-20h) et 10 SEPTEMBRE 2016 de 14h à 17h

96, rue du Maréchal Lyautey – 03200 Vichy