



# Remise du 50<sup>ème</sup> Prix littéraire Valery Larbaud

les 27 & 28 MAI 2016 à la Médiathèque

Le prix Littéraire Valery-Larbaud récompense chaque année, depuis 50 ans, "un écrivain ayant publié une œuvre que Larbaud aurait aimée".

Le jury -présidé par Jean-Marie Laclavetine et composé de Jean Blot, Georges-Emmanuel Clancier, Paule Constant, Laurence Cossé, Michel Déon de l'Académie française, Olivier Germain-Thomas, Christian Giudicelli, Roger Grenier, Marc Kopylov, Monique Kuntz, Thierry Laget, Isabelle Minard, Paule Moron, Laurence Plazenet et Bertrand Visage- a **décerné le Prix 2016 à Hédi Kaddour** pour son roman "*Les Prépondérants*", paru aux éditions Gallimard.

## Contacts presse

VILLE DE VICHY

• DIRECTION DE LA COMMUNICATION

Dominique Lagrange 04 70 30 17 02

Marie-Bénédicte Reynard 04 70 30 55 12

communication@ville-vichy.fr

www.ville-vichy.fr

• MEDIATHEQUE VALERY-LARBAUD

Isabelle Minard 04 70 58 42 50

mediatheque@ville-vichy.fr

• ASSOCIATION INTERNATIONALE DES AMIS DE  
VALERY LARBAUD

Paule Moron 02 40 28 21 36

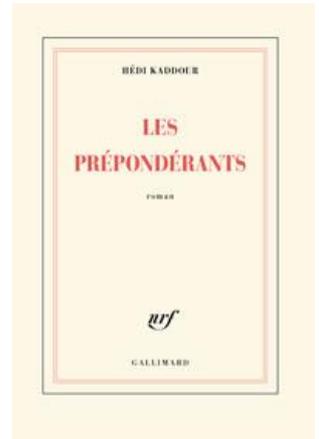
paule.moron@wanadoo.fr



## HEDI KADDOUR, LAUREAT DU 50<sup>EME</sup> PRIX LITTERAIRE VALERY LARBAUD

Ce roman en trois parties (Le Choc, Le Grand Voyage et Un an après) a pour cadre Nahbès, une petite ville - imaginaire- du Maghreb au début des années 1920. Une équipe d'Hollywood vient tourner un film. Leur modernité et leur liberté fascinent, intriguent, irritent et avivent les conflits entre notables, colons français et jeunes nationalistes.

Dans cette rencontre douloureuse des mondes, les destins se croisent. Raouf, Rania, Kathryn, Neil, Gabrielle, David ou Ganthier, pris dans les tourbillons d'un univers à plusieurs langues, plusieurs cultures, plusieurs pouvoirs, tentent d'inventer leur vie, s'adaptent ou se révoltent.



Agrégé de lettres modernes, Hédi Kaddour a enseigné la littérature française à l'Ecole Normale Supérieure de Lyon puis à la New York University in France et l'écriture journalistique au Centre de Formation des Journalistes (CFJ) et à l'Ecole des métiers de l'information (Paris). Parallèlement, il anime un des Ateliers d'écriture de la NRF aux éditions Gallimard, est rédacteur en chef adjoint de la revue *Po&Sie* et chroniqueur littéraire pour *Libération*, *Le Monde des Livres* ou *Le Magazine littéraire*. Il traduit l'anglais, l'allemand et l'arabe.

Après plusieurs recueils de poèmes parus chez Gallimard (trois de ses poèmes ont été mis en musique en 1999 par le compositeur Karol Beffa), il publie un roman en 2005, *Waltenberg*. Ce livre, également publié en traduction anglaise et allemande, reçoit le *Prix Goncourt du premier roman*, le *Prix du premier roman* et se voit décerner le titre de « *Meilleur roman français de l'année 2005* » par le magazine *Lire*. Suivent *Savoir-vivre* et *Les Pierres qui montent, notes et croquis de l'année 2008*, publiés en 2010 chez Gallimard.

En 2015, Hédi Kaddour reçoit le *Prix Jean-Freustié* pour son roman *Les prépondérants*, ainsi que le *Grand Prix du roman de l'Académie française* et figure également parmi les quatre finalistes du *Prix Goncourt*.

50<sup>EME</sup> PRIX LITTERAIRE  
VALERY LARBAUD

*Programme*

A LA MEDIATHEQUE VALERY-LARBAUD



ENTREE LIBRE

*Vendredi 27 mai*

- A 18H30 - Table ronde autour de la **Création littéraire contemporaine** avec Hédi Kaddour (lauréat du Prix Valery Larbaud 2016) Frédéric Verger (lauréat 2014), Pierre Jourde (lauréat 2006) et Lakis Proguidis (lauréat 2003).

La création littéraire actuelle expliquée et commentée par des écrivains qui donneront leurs points de vue et témoigneront de leur propre expérience dans un débat animé par Jean-Marie Laclavetine, Président de l'Association internationale des Amis de Valery Larbaud.

Plus d'infos sur <http://mediathequevalerylarbaudadulte.blogspot.fr/>

- A 20H - Remise du 50ème Prix littéraire Valery Larbaud à Hédi Kaddour pour son livre *Les Prépondérants (Gallimard)* En présence des membres du jury.

Le Prix Larbaud a été créé en 1967 par l'Association internationale des amis de Valery Larbaud et la Ville de Vichy afin de promouvoir la connaissance de l'œuvre de Valery Larbaud. Il a ainsi récompensé, entre autres, et bien avant les Goncourt et autre Renaudot ou Nobel (!) : J.-M. G. LE CLEZIO (1972), Emmanuel CARRERE (1987), Jean-Paul ENTHOVEN (1997), Jérôme FERRARI (2011)...

**Vente de livres par les libraires vichysois et dédicaces par le lauréat du Prix, les membres du jury et les écrivains présents**

*Samedi 28 mai*

- A 11H - Table ronde autour de *Allen* de Valery Larbaud et de sa nouvelle édition commentée et illustrée

Débat animé par Patrice Rötig, fondateur des éditions *Bleu autour*, avec Marie-Paule Caire-Jabinet directrice éditoriale, François Colcombet et Fabienne Pouradier Duteil.

Après avoir sillonné l'Europe de l'Orient-Express, l'auteur de *Fermina Marquez* revient dans le pays de son enfance et donne *Allen*, un « voyage par la route, de Paris au centre de la France », un « dialogue sur la vie des provinces françaises », un « éloge du Bourbonnais » selon ses propres mots. Du Bourbonnais mais aussi de l'Europe des villes, des petits États, de l'art et de la liberté, de la civilité et de la civilisation.

**Médiathèque Valery-Larbaud**  
106-110 rue du Maréchal Lyautey  
<http://prixvalerylarbaud.blogspot.fr/>

[www.ville-vichy.fr](http://www.ville-vichy.fr)

## Exposition "Larbaud & Cie : Histoire des trésors littéraires de la bibliothèque de Vichy"



Roger Caillois, Michel Dard, Lucien Lamoureux ou encore les héritiers de Charles-Louis Philippe, et de Camille Remlinger ont un point commun : tous ont choisi de confier leurs trésors littéraires à la Ville de Vichy en raison de la présence d'une collection exceptionnelle, celle de Valery Larbaud. En acquérant la bibliothèque de l'écrivain mais aussi l'ensemble de ses manuscrits et de sa correspondance afin d'en permettre l'accès au public, la Ville de Vichy a atteint une notoriété internationale dans le paysage du patrimoine littéraire contemporain. Cette notoriété a incité des auteurs et des collectionneurs à contribuer, à leur tour, à l'enrichissement de ce fonds par des dons ou des legs importants.

L'exposition retrace l'histoire de la fantastique collection de Valery Larbaud et présente les plus intéressantes de ces donations, qui concernent aussi bien des incunables que des manuscrits, des estampes, des photographies ou des bibliothèques entières aux thématiques diverses.

**Exposition jusqu'au 4 juin**

**Visites commentées de l'exposition** vendredi 13 mai à 17h, samedi 21 mai à 11h, vendredi 27 mai à 17h et samedi 4 juin à 11h.



**Visites commentées de la bibliothèque de l'écrivain Valery Larbaud**, une des plus belles bibliothèques de littérature européenne du 20ème siècle

Les mardis à 15 h et samedis à 11 h, du 11 juin au 17 septembre.

**Visites libres** aux heures d'ouverture de l'Espace Patrimoine.

Projection du film *Un siècle d'écrivains : Valery Larbaud, portrait* par Olivier Barrot, avec la participation de Claude Rich et l'aimable autorisation de Pierre Bouteiller, producteur. **Gratuit, à la demande.**

Pour en savoir plus

<http://prixvalerylarbaud.blogspot.fr/>