



VICHY PATRIMOINE MONDIAL UNESCO

11 villes pour une candidature commune

WWW.VICHY-PATRIMOINE-MONDIAL.COM

GREAT
SPAS *of Europe*

EDITO

Vichy dispose d'un patrimoine exceptionnel.

Ses habitants le savent et, à travers les époques, curistes, touristes ou simples curieux ont pu profiter d'un cadre naturel remarquable et d'éléments architecturaux magnifiés. Artistes, personnalités politiques, ambassadeurs et chefs d'État, industriels et commerçants internationaux : tous les grands noms sont venus à Vichy et ont fait rayonner notre ville par delà les frontières.

Ils ont ainsi posé les bases d'un héritage immatériel et matériel enrichissant depuis des décennies la valeur universelle du patrimoine thermal de notre cité.

Aujourd'hui, nous portons avec les Vichysois, et les nombreux soutiens nationaux et internationaux, une candidature pour être inscrite, avec dix autres villes thermales européennes d'exception, au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Diffusez votre amour de la ville, soutenez notre démarche et devenez les représentants de notre candidature partagée. En vous engageant ainsi, vous vous inscrivez dans la tradition séculaire des ambassadeurs de renom qui ont porté haut les couleurs de notre ville thermale.

Frédéric Aguilera
Maire de Vichy



LE PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

CERTAINS BIENS DE NOTRE PATRIMOINE CULTUREL ET NATUREL SONT INESTIMABLES ET IRREMPLAÇABLES, VOILÀ POURQUOI A ÉTÉ CRÉÉE EN 1972 LA CONVENTION DU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO. ILS ONT UNE VALEUR UNIVERSELLE EXCEPTIONNELLE POUR L'HUMANITÉ QU'IL FAUT PROTÉGER, PRÉSERVER ET TRANSMETTRE AUX GÉNÉRATIONS FUTURES.

Sous le nom des Great Spas of Europe (GSE), les 11 villes les plus représentatives du thermalisme européen se sont réunies pour défendre une candidature commune à l'inscription sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Ces villes doivent démontrer leur Valeur Universelle Exceptionnelle (VUE) et satisfaire au moins à l'un des dix critères de sélection. La candidature des Great Spas of Europe s'appuie sur quatre d'entre eux. À ce titre, ces 11 villes constituent un témoignage exceptionnel...

... de lieux d'expérimentation qui ont bénéficié et contribué au mouvement des Lumières, modifiant radicalement les attitudes à l'égard de la science, de la médecine, de la nature et de l'art. Ces villes influencèrent le développement de stations balnéaires et climatiques ainsi que des sites de villégiature à travers le monde.

**INFLUENCE SUR LES VILLES
EUROPÉENNES MODERNES**

CRITÈRE
II

... d'un développement urbain original et prestigieux associant santé et loisirs (villégiature), conciliant commodités urbaines et bienfaits de la nature, organisé autour de sources minérales et d'équipements luxueux (établissements de bains, halls des sources, casinos, théâtres, grands hôtels, villas, etc.), le tout intégré au sein d'un environnement verdoyant de parcs et de jardins, de promenades, d'espaces de sports et de loisirs.

**UNE TYPOLOGIE URBAINE
UNIQUE**

CRITÈRE
IV

... d'une nouvelle approche des soins qui s'est développée en Europe autour des sources d'eaux minérales naturelles, combinant diagnostic et prescription médicale, exercice physique et divertissements. Une tradition thermale qui a pris son essor à partir du XVIII^e siècle jusqu'au début du XX^e siècle et qui continue à prospérer aujourd'hui.

**«PRENDRE LES EAUX» : SANTÉ
ET SOURCES THERMALES**

CRITÈRE
III

... de lieux directement liés aux idées culturelles, sociales et politiques qui ont contribué à façonner les traditions et les idéaux européens. En tant que lieux de rencontres internationales, ces villes se sont distinguées pour avoir régulièrement accueilli des personnalités importantes dans le domaine des Arts et des Lettres, des dirigeants européens, les élites nationales et la haute société internationale. Lieux de villégiature des artistes, de nombreuses œuvres originales y ont été conçues, jouées ou présentées pour la première fois.

**VECTEURS DE CULTURE
TRANSNATIONALE**

CRITÈRE
VI

LA VALEUR UNIVERSELLE EXCEPTIONNELLE DES GRANDES VILLES D'EAUX D'EUROPE

Bad Ems, Montecatini Terme, Františkovy Lázně, Mariánské Lázně, Vichy, Bad Kissingen, Baden-Baden, Karlovy Vary, Bath, Spa, Baden bei Wien

Sous le nom des Great Spas of Europe, les onze villes les plus représentatives du thermalisme européen se sont réunies pour déposer une candidature commune sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO.

« It's not a monument, It's a movement »





VICHY

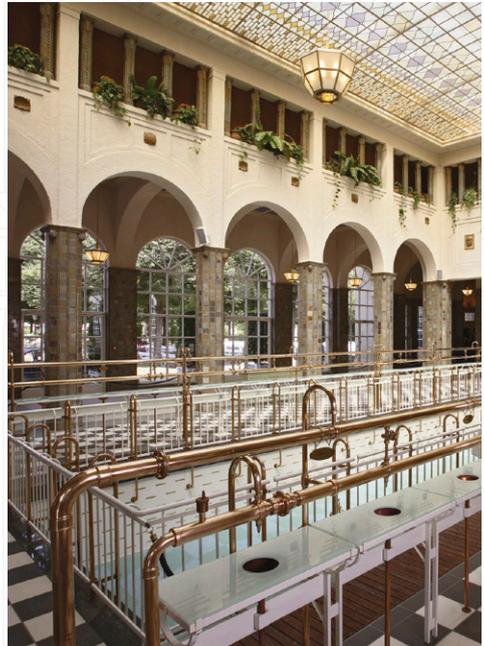
France

Vichy, « Reine des villes d'eaux », a grandement contribué à la création de la culture thermale européenne du XIX^e siècle, dans laquelle la France a joué un rôle majeur. C'est la ville d'eaux française la plus prestigieuse et la plus connue, une station thermale ayant servi de modèle en France et dans les colonies. Située dans une plaine au bord de l'Allier, elle combine les principes urbains parisiens avec celui de la promenade thermale dans la ville. Napoléon III encouragea la construction d'une nouvelle ville thermale aménagée avec des parcs, un grand casino et des boulevards, un « Petit Paris » cosmopolite. Par la suite, la ville s'est dotée de grands complexes thermaux, de buvettes reliées par des galeries-promenoirs, d'un théâtre/opéra, de nombreux hôtels et villas. Le succès de Vichy reprit après la période difficile de la Seconde Guerre mondiale et ses eaux en bouteille ont continué à être exportées en grande quantité dans le monde entier. Ces dernières fournissent en outre la base des produits cosmétiques et des produits de soin de la peau des « Laboratoires Vichy », marque phare des soins de la peau dans les pharmacies d'Europe continentale.

BAD KISSINGEN

Allemagne

Bad Kissingen, le « Great Spa » bavarois relie le néoclassicisme, la modernité du XIX^e siècle et l'ère de la réforme du début du XX^e siècle. L'architecte Max Littmann a construit et reconstruit la quasi-totalité des édifices thermaux dans une architecture exceptionnelle en utilisant des formes et des matériaux innovants ; le « Wandelhalle » (Grand Foyer- buvette) est la plus grande structure du genre au monde. Le développement s'est déroulé en dehors de la ville médiévale fortifiée, guidé par le regroupement des sources, la rivière Saale, et le plus ancien jardin thermal, le tout faisant une transition vers les parcs et les collines boisées. Sa renommée internationale s'est accrue à partir de 1874 avec les visites du chancelier impérial allemand Otto von Bismarck. Ses quartiers d'habitation sont conservés dans la Haute-Saline, qui fait partie d'un second quartier thermal qui se distingue par les premières installations industrielles de production de saumure, une caractéristique importante des stations thermales européennes. Le tourisme de santé reste dynamique dans ce « Grand Spa », maintenu dans sa fonction d'origine.





BADEN BEI WIEN

Autriche

La ville de Baden bei Wien est située à côté de la grande métropole européenne de Vienne, siège historique d'une des plus grandes dynasties impériales du monde, les Habsbourg. Baden bei Wien a longtemps été leur station estivale préférée, un « Spa des Empereurs » et un aimant pour l'élite politique. La ville combine, de manière unique, l'architecture du début du XIX^e siècle et celle du début du XX^e siècle lorsqu'elle devint une station thermale de classe mondiale. Le quartier thermal est centré sur le jardin thermal autour duquel sont regroupés les principaux édifices de la station (maison de cure, hall des sources, kiosque à musique, salle de concert). Le paysage thérapeutique et récréatif de la station s'étend sur un terrain pittoresque composé de collines, de vallées, d'une ceinture de villas « sommerfrische » et de parcs.

Écrin d'inspiration de compositeurs de renom tels que Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven et Johann Strauss, Baden bei Wien hérite d'un patrimoine musical d'une importance exceptionnelle.



BAD EMS

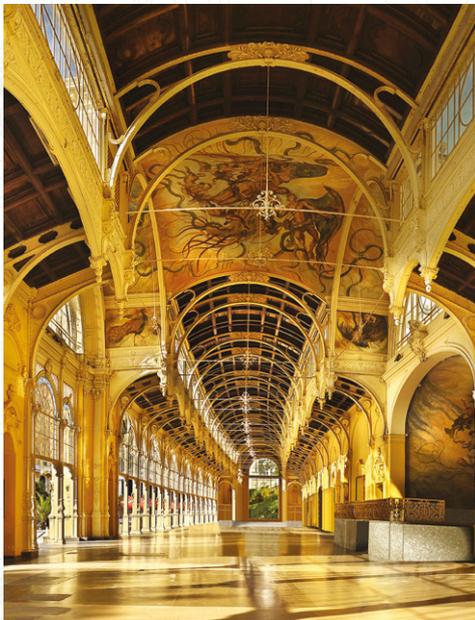
Allemagne

Bad Ems, est une ville d'eaux compacte, un modèle en termes de forme et de fonction qui atteste de la profondeur temporelle de la tradition thermale européenne. La pittoresque « Impérial Spa » est devenu l'une des villes thermales les plus importantes d'Allemagne, un lieu d'événements et de décisions politiques majeures, un lieu de loisirs avant-gardiste avec un patrimoine musical important. Située dans une vallée de l'affluent du Rhin, ses sources thermales sont regroupées près de la rivière où le principal quartier thermal a toujours été implanté sur le même site tout au long de son histoire. Son patrimoine architectural remarquable révèle des développements allant de la « Wildbad » médiévale à la station internationale sophistiquée du XIX^e siècle et aux développements modernes du début du XX^e siècle. La transition vers un paysage naturel thermal constitué de sentiers thérapeutiques et de vues depuis les hauts rochers reste parfaitement lisible. L'eau minérale « Bad Ems » a une longue histoire d'embouteillage, et ses sels étaient utilisés dans les célèbres pastilles d'Ems.

MARIÁNSKÉ LÁZNĚ

République Tchèque

Mariánské Lázně est une « nouvelle ville thermale » du début du XIX^e siècle située dans le bassin du « triangle thermal de Bohême occidentale ». Elle conserve un haut degré d'authenticité et d'intégrité, et apporte une contribution significative au paysage urbain historique novateur des Grandes Villes d'Eaux d'Europe. Cette « Ville-Parc » présente une grande harmonie avec la nature et, à partir des années 1870, acquiert une réputation internationale en tant que lieu de rencontre des familles royales et de l'aristocratie. Elle fut un lieu d'importantes négociations politiques internationales, de rassemblements scientifiques et d'inspiration pour les grands artistes. Les abondantes sources minérales servent de pivot pour le « Central Park » et un ensemble néoclassique diversifié de bâtiments thermaux exceptionnels du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle, avec des pavillons et une colonnade emblématique. Des sources s'élèvent dans un dédale de collines boisées avec des sentiers thérapeutiques et récréatifs. Mariánské Lázně continue d'être l'un des centres les plus importants du thermalisme européen et la cure se déroule dans les bâtiments thermaux originaux avec des intérieurs et des équipements préservés.



KARLOVY VARY

République Tchèque

Karlovy Vary est la plus grande station thermale de Bohême. Connue comme « Le plus grand salon en plein air d'Europe », elle a accueilli des familles royales, des chefs d'État européens, des aristocrates de haut rang et des artistes de renom. Elle se distingue par une source qui jaillit comme un « geyser », une composition unique d'eau thermale, des méthodes innovatrices en thermalisme et un ensemble architectural exceptionnel. Le quartier thermal suit les nombreuses sources thermales qui jaillissent dans la vallée de la rivière « Teplá » (chaude). Celui-ci présente de riches architectures de styles historiques et Art Nouveau de la seconde moitié du XIX^e siècle, âge d'or de la ville. Un paysage naturel thermal qui se caractérise par des flancs de vallée en terrasses, des villas extravagantes, des promenades et des sentiers, ainsi que des points de vue panoramiques. Les thermes historiques continuent d'être utilisés pour les soins thermaux et la « cure par boisson » se tient au sein de magnifiques colonnades où l'on peut voir des milliers de visiteurs quotidiens avec des tasses en porcelaine de forme traditionnelle.

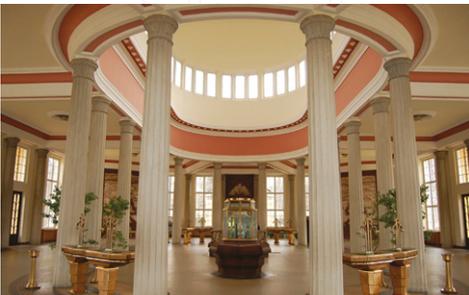


MONTECATINI TERME

Italie

Très tôt les médecins de Montecatini Terme ont reconnu les propriétés thérapeutiques de l'eau thermale. Montecatini Terme a servi de modèle dans un pays riche en sources thermales. Elle a attiré d'importants intellectuels et artistes, tels que Verdi, Puccini et Leoncavallo. Un ambitieux projet de rénovation a transformé un « jardin thermal » de la fin du XVIII^e siècle en un « paysage thermal ». Son architecture monumentale, centrée autour de quatre sources principales, est parsemé dans une oasis de jardins, de parcs et de promenades. L'image verdoyante se poursuit dans une ceinture de pins et d'oliviers en terrasses qui, avec le funiculaire historique, escaladent le flanc escarpé de la montagne couronnée par Montecatini Alto - le point central du Viale Verdi, le boulevard central et l'axe principal de la ville d'eaux moderne. Avec son architecture thermale éclectique réinterprétée dans le style toscan, Montecatini Terme continue à servir de centre de traitement thermal.

« triangle thermal de Bohême occidentale ». Construite selon une trame orthogonale, centrée sur une zone d'émergence de sources thermales, elle a su préserver une authenticité et une intégrité exceptionnelles. Son aspect architectural harmonieux est fondé sur les principes baroques de la symétrie et se caractérise par un paysage naturel thermal intérieur et extérieur avec une triple ceinture de parcs, dans lesquels vingt-quatre sources et leurs pavillons architecturaux sont reliés par de longues promenades. La station est entourée d'une vaste forêt et d'étendues de terres sauvages qui ont inspiré la pratique de l'enveloppement de boue pour la première fois dans le monde. Sa spécialité thermale est, historiquement, le traitement des maladies féminines. Františkovy Lázně fut donc un lieu émergent d'émancipation ayant incité les femmes à venir seules, sans leur mari. Des oeuvres musicales et littéraires y ont été créées par des compositeurs et auteurs de renommée internationale.



FRANTIŠKOVY LÁZNĚ

République Tchèque

Františkovy Lázně est une « nouvelle ville thermal » planifiée au XIX^e siècle située dans le bassin du

SPA

Belgique

Spa, ville thermale éponyme et perle des Ardennes belges, a joué un rôle précurseur dans la reconnaissance des propriétés médicales de l'eau minérale dès le début du XVII^e siècle. Ses eaux gazeuses étaient déjà adaptées à la consommation et ont été largement distribuées à travers l'Europe qui a conduit à l'introduction du nom « spa » dans le vocabulaire anglais. Depuis le début du XVIII^e siècle, les nombreuses sources thermales qui jaillissent sur une colline boisée au sud de la ville servent à la fois à la crénothérapie (*) et à l'activité physique. Un réseau de promenades relie les différentes sources entre elles et à la ville.

Spa a acquis une renommée internationale en tant que « Café de l'Europe ». À partir de la seconde moitié du XIX^e siècle, elle a été transformée en station thermale moderne à l'architecture classique française. Aujourd'hui, la tradition et le savoir-faire sont soutenus par l'ajout d'un nouveau centre thermal surplombant la ville.

(*) *Traitement par les eaux thermales*



BATH

Royaume-Uni

D'une ville médiévale fortifiée autour de ses sources chaudes, la grande « Ville d'eaux Georgienne » a été créée au cours du XVIII^e siècle lorsque la royauté et la haute aristocratie la visitait fréquemment. Des prototypes d'architecture thermale y ont été mis au point, et Bath a contribué à la création d'une société bienséante, contribuant à façonner les traditions et les idéaux démocratiques européens. Distinguée par ses édifices thermaux emblématiques, son urbanisme géorgien exceptionnel, ses ensembles architecturaux Palladiens, ses rues en arc de cercle, ses cirques et ses places, Bath gère ses sources thermales depuis 2000 ans. Aujourd'hui, c'est une station thermale vivante, dont les fonctions de baignade ont été revalorisées par des rénovations originales et des nouvelles structures.



BADEN-BADEN

Allemagne

Baden-Baden, la « Capitale d'été de l'Europe », était fréquentée par l'élite dirigeante et culturelle de l'Europe du XIX^e siècle. Située à l'ouest de la Forêt Noire, elle est devenue l'un des villes d'eaux les plus grandes et les plus à la mode d'Europe avec une tradition ininterrompue d'utilisation de l'eau thermale, de l'antiquité à nos jours. Toutes les phases de développement ont été préservées dans la structure de la ville, mais le XIX^e siècle est prédominant. La vieille ville de Baden-Baden et le quartier thermal sont aménagés de part et d'autre de la rivière Oos. Baden-Baden a acquis une réputation mondiale en tant qu'exemple ultime de la station thermale récréative allemande grâce à son Kurhaus et son Casino. C'était aussi un lieu d'inspiration pour les grands artistes et les oeuvres d'importance universelle. Aujourd'hui, les soins thermaux et les bains perdurent avec une grande popularité dans les établissements thermaux historiques et nouveaux, tandis qu'une tradition exceptionnelle de musique et de théâtre se perpétue de façon dynamique.

DÉCOUVREZ OU REDÉCOUVREZ VICHY

Pour appréhender la Valeur Universelle Exceptionnelle et ses attributs, découvrez 33 éléments caractéristiques d'une ville d'eaux.

SOURCES

- 1 Chomel, Célestins, Grande-Grille, Hôpital, Lucas (*Hall des sources*)
- 2 Source des Célestins
- 3 Source de l'Hôpital

PAYSAGE THÉRAPEUTIQUE

- 31 Parc des Sources
- 32 Parcs d'Allier
- 33 Parc des Célestins

PÉRIMÈTRE

Périmètre du bien proposé à l'inscription



ÉDIFICES THERMAUX ET CULTURELS

- 4 Pavillon de la Source des Célestins
- 5 Buvette de la Source Lardy
- 6 Hall des sources
- 7 Galeries du Parc des sources
- 8 Établissement thermal de 1^{re} classe
- 9 Établissement thermal de 2^e classe
- 10 Grand Casino
- 11 Opéra
- 12 Galeries de la Source de l'Hôpital
- 13 Kiosque à musique

HÉBERGEMENTS, ÉDIFICES CULTUELS, STRUCTURE URBAINE

- 14 Chalet de l'Empereur et chalet Eugénie
- 15 Villa Strauss
- 16 Rue Alquié
- 17 Hôtel des Ambassadeurs
- 18 Thermal Palace
- 19 Hôtel International
- 20 Hôtel du Parc
- 21 Rue Hubert-Colombier
- 22 Castel Flamand
- 23 Villa Vénitienne
- 24 Hôtel Astoria
- 25 Passage Giboin
- 26 Église Saint-Louis
- 27 Temple Protestant
- 28 Église Notre-Dame-des-Malades
- Avenues thermales rayonnant depuis la gare vers le quartier thermal
- 29
- 30 Pavillon de gardien dans les parcs d'Allier



La Rotonde

D'ALLIER

AV. PIERRE COUDON

Thermes Callou

Pl. P.V. Leger

Pl. du 8 Mai 1945

Pl. de la Liberté

AV. VICTORIA

R. JEAN JAURES

AV. THERMALE

Centre Commercial "Les Quatre Chemins" Cinémas

29

27

Thermes Les Dômes

Spa Vichy Célestins

Galerie Napoléon

Hall des Sources

Pl. des 4 Chemins

R. DE PARIS

Office de Tourisme

R. DU PRÉSIDENT WILSON

14

16

20

31

7

Palais des Congrès Opera

26

R. DU PRÉSIDENT DOUMER

29

BD. DES ETATS-UNIS

23

15

18

22

17

R. DU CASINO

25

24

BD. CARNOT

Les Promenades & Plages du Lac d'Allier

32

11

15

18

22

17

Source de l'Hôpital

13

12

19

AV. ARISTIDE BRIAND

28

21

Eglise St. Blaise

29

PONT DE BELLEVUE

30

AV. ARISTIDE BRIAND

21

BD. DU PRÉSIDENT J. F. KENNEDY

33

Source Lardy

5

Pôle Universitaire et Technologique

Source des Célestins

4

2

Plage des Célestins

L'ALLIER

Parc Cent

